

CUORE DI PUGILE

Cristina Zagaria

Pagine: 272

Codice: 978-88-566-5712-8

Anno di pubblicazione: 2016

IL CONTENUTO

La storia nasce dall'incontro tra l'autrice e Irma Testa, campionessa mondiale di pugilato, che ha iniziato la sua carriera nella palestra *Boxe Vesuviana* di Torre Annunziata, provincia di Napoli. Irma viene da un quartiere difficile, dove i ragazzi vivono per strada, spesso lasciano la scuola e diventano grandi troppo presto.

La sua famiglia, però, le ha insegnato il senso della giustizia, del sacrificio, del rispetto e dell'amore... Il resto l'ha fatto il maestro Zurlo, che l'ha accolta nella sua palestra di boxe e l'ha accompagnata fino alle soglie delle Olimpiadi di Rio 2016.

L'autrice ci fa conoscere la giovane Irma a dodici anni: attraverso le sue parole, si rivivono le vittorie, le sconfitte, il dolore fisico e le umiliazioni, le sofferenze e le gioie di questa campionessa fino ai suoi diciotto anni.



Irma è l'esempio di come una fragile e insicura ragazzina possa vincere contro i pregiudizi della gente e le ingiustizie della società, grazie alla propria determinazione, alla forza, al coraggio e al sostegno di chi la ama.



Photo credit by Fabio Esposito

L'AUTRICE

Giornalista del quotidiano nazionale *La Repubblica*, vive e lavora a Napoli.

Il libro nasce dalla sua profonda conoscenza del territorio partenopeo, nonché dalla collaborazione con l'atleta protagonista, Irma Testa, e con tanti ragazzi delle scuole campane. In esso, lo sport diventa l'antidoto migliore al degrado sociale delle periferie delle grandi città, all'ignoranza e al pregiudizio. Tra i suoi libri *Malanova*, tradotto in vari paesi europei.



ARGOMENTI DA APPROFONDIRE IN CLASSE

Materiale che l'insegnante può utilizzare per iniziare con i ragazzi un percorso di studio, ricerca e riflessione sugli argomenti affrontati nel libro.

LE OLIMPIADI

A pagina 236 Irma dice: "Io fisso i cinque cerchi e penso a una sola parola: Rio."
Hai capito a cosa si riferisce?

Prima di leggere il libro, prova a completare questa tabella con le tue conoscenze sulle Olimpiadi, poi confrontala con quelle dei tuoi compagni.

COSA SAI DELLE OLIMPIADI?

PERCHÉ SI CHIAMANO COSÌ?
QUANDO E DOVE NACQUE QUESTA TRADIZIONE SPORTIVA?
QUALI FURONO LE PRIME DISCIPLINE?
CHI POTEVA GAREGGIARE?
CHI HA INVENTATO IL SIMBOLO DEI 5 CERCHI E QUANDO?
QUAL ERA IL SUO MOTTO?



LO SAPEVI CHE...

I giochi antichi nacquero nel 776 a.C., ad Olimpia in Grecia. La loro importanza raggiunse l'apice nel V secolo a.C., con gare di corsa, lotta e pugilato. I giochi duravano cinque giorni, durante i quali, in rispetto a Zeus a cui erano dedicati, venivano sospese le guerre in tutti i territori greci. I giochi si disputavano ogni quattro anni. Gli atleti gareggiavano rigorosamente nudi e ne erano esclusi gli schiavi, gli stranieri, i condannati e le donne, che non vi potevano neppure assistere. La loro importanza diminuì mano a mano che si indeboliva l'autonomia greca e aumentava il controllo romano. Furono vietati nel 393 d.C.

Quando nel XIX secolo le rovine dell'antica Olimpia furono portate alla luce, l'interesse per i giochi rinacque, soprattutto grazie all'incessante opera di propaganda di un nobile francese, il barone Pierre de Coubertin, che vi vide un modo pacifico di confronto e conoscenza fra i popoli. I primi giochi olimpici dell'era moderna si svolsero nel 1896 ad Atene e si decise che la sede sarebbe stata itinerante.

Il motto coniato da De Coubertin è: "L'importante non è vincere, ma partecipare. La cosa essenziale non è la vittoria ma la certezza di essersi battuti bene."

È opera di De Coubertin anche l'ideazione del simbolo – usato per la prima volta nel 1920 – dei cinque cerchi colorati, che rappresentano i cinque continenti e l'universalità dello spirito olimpico. Il pugilato è tra le discipline più antiche, visto che gli atleti si cimentavano in questo sport già nel VII sec. a.C.

Infine, nel 1924, nacquero anche i giochi olimpici invernali.

La prima volta che si disputarono i giochi in Italia fu nel '44 quelli invernali a Cortina d'Ampezzo e nel '60 quelli tradizionali a Roma.

(da E. Audisio, *Tutti i cerchi del mondo*, Mondadori 2004)

SPUNTI DI RIFLESSIONE

I PREGIUDIZI

Nel libro, più volte si incontrano pensieri generati da pregiudizi che hanno cercato di fermare la passione e la determinazione della protagonista: qualcuno sostiene che alcuni sport, come alcuni tipi di lavoro, non sono fatti per le ragazze!

Qual è la tua opinione sulla parità di genere nel mondo dello sport e nella vita di tutti i giorni?

Discutine in classe e confronta le varie esperienze con i tuoi compagni.

Lo sapevi che De Coubertin si oppose all'agonismo femminile, ma le donne si organizzarono per partecipare ai giochi olimpici in modo non ufficiale già dal 1900 (seconda edizione moderna)? Quelli dei primi del '900 furono anni di grandi lotte femminili per ottenere i diritti fondamentali, come per esempio quello del voto!

Solo dopo la prima guerra mondiale, che costituì una cesura epocale da molti punti di vista, esse poterono partecipare in modo ufficiale ai giochi, cosa che avvenne ad Anversa nel 1920.

Nel 1968, in Messico, si registra la prima donna tedeforo.

Nei giochi di Londra del 2012, le donne raggiungono la percentuale del 45% degli atleti e possono gareggiare in tutte le discipline, compreso il pugilato, che fino ad allora era esclusivamente maschile.

Irma Testa è la prima donna italiana a salire sul ring olimpico!



CHI SONO?

Ciascun paragrafo del libro è introdotto da una citazione di un personaggio conosciuto e famoso del mondo della boxe, dell'arte, della letteratura, del cinema.

Qui di seguito ne indichiamo alcuni. Prova a riconoscere i loro nomi, a collocarli nel campo a cui appartengono e a scoprire alcuni aspetti del loro talento.

Confrontati con i compagni e approfondisci le tue conoscenze con una ricerca biografica.

NOME	CHI È Sottolinea l'indicazione corretta	Qualche indicazione biografica
ALDA MERINI	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
SVETLANA ALEKSIEVIC	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
MOHAMED ALÌ	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
ROKY MARCIANO	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
MARK TYSON	pugile, poetessa, attore, scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
FRIDA KAHLO	pugile, poetessa, attore, scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
ELEONOR ROOSEVELT	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
JACK LONDON	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	
CHARLIE CHAPLIN	pugile, poetessa, attore, scrittore/scrittrice, pittrice, moglie di presidente	



RITI SCARAMANTICI

Prima di ogni incontro Irma segue una specie di rituale, una serie di gesti scaramantici e di riti propiziatori, che la aiutano a rilassarsi e a credere nella vittoria: indossa sempre gli stessi abiti, compie gli stessi gesti alla stessa ora...

Capita anche a te di seguire piccoli riti scaramantici o di cercare oggetti portafortuna prima di una prova scolastica, sportiva, o di qualunque altro momento di tensione?

Racconta.

A large rectangular area with a folded top-right corner and a folded bottom-left corner, containing horizontal dotted lines for writing.



IO CI CREDO!!!

Il maestro Zurlo ama il pugilato ed esprime questa passione con le seguenti parole: “Il pugilato è lo sport che, a mio parere, esprime meglio la fratellanza degli uomini nell’agonismo della vita.”

Cerca lo sport che più ti appassiona ed ha maggior significato per la formazione della tua personalità. Scrivi una breve arringa in cui elenchi i suoi punti forti e cosa significa per te: avrai due minuti di tempo per parlare alla classe e leggere le tue riflessioni.

LO SPORT CHE MI APPASSIONA È

.....

.....

.....

.....

.....

QUALE “CUORE DI...” HAI?

Non è facile, già a questa età, sapere con chiarezza cosa si vuole fare da grande.

A scuola, a casa, con gli amici è probabile che tu ne abbia parlato.

Quale idea hai? Come ti immagini da grande? Quale sogno, piccolo o grande, alberga nel tuo cuore? **Racconta.**

Il Battello a Vapore suggerisce anche...

- * Sulla camorra: P. Varriale, *Ragazzi di camorra*, (serie Rossa), Piemme, 2015
- * Sull’abbandono scolastico: P. Varriale, *Zero e lode*, (serie Rossa), Piemme, 2014
- * Sullo sport: L. Garlando, *La vita è una bomba!*, Piemme, 2001
L. Garlando, *O Maè*, Piemme, 2014
N. Orlando / A. Cruciani, *Vietato dire non ce la faccio*, Piemme, 2016