



FIORE DI LENTICCHIA

di Anna Vivarelli

Illustrazioni di Francesca Assirelli

Serie Arcobaleno n° 61

dai 4 anni

ISBN 978-88-566-4844-7

brossura - pag. 32

euro 8,00

**Una semplice e tenera storia per scoprire, ancora una volta,
che la mamma ci vuole bene così come siamo.
E se siamo timidi, è la prima persona da cui correre!**

LA STORIA

Sofia è una bambina molto timida e quando non vuole farsi notare fa finta di essere un fiore di lenticchia, il fiore più piccolo del mondo: si nasconde sotto una foglia e nessuno la vede.

A volte, però, le servirebbe una foglia grande come un albero, o un guscio grande come un tetto, o una conchiglia grande come una stanza...

TEMI TRATTATI

Fantasia, sentimenti, timidezza.

L'AUTRICE

Anna Vivarelli, torinese, ha esordito giovanissima nel mondo della scrittura teatrale e radiofonica. Ora si dedica a tempo pieno ai libri per ragazzi, con cui ha vinto numerosi premi nazionali; tra questi, nel 2010, il Premio Andersen come miglior autore.

Svolge un'intensa attività di promozione alla lettura per scuole e biblioteche.

ENTRA NEL LIBRO

*A volte servirebbe una foglia
grande come un albero...*

*A volte servirebbe una conchiglia
grande come una stanza...*





LA CASA MISTERIOSA

di Giuditta Campello

Illustrazioni di Francesca Di Chiara

Serie Arcobaleno n° 56

dai 4 anni

ISBN 978-88-566-4623-5

brossura - pag. 32

euro 8,00

**Per chi è pronto a scommettere che a volte,
dietro certi strani rumori, non c'è proprio nulla di spaventoso!**

LA STORIA

In un paese tenebroso c'era una casa tenebrosa, in cui si sentivano di notte certi rumori davvero spaventosi! Tutti scappavano a gambe levate, finché un giorno qualcuno non decise di andare a vedere da dove provenivano.

TEMI TRATTATI

Coraggio, paura, umorismo.

L'AUTRICE

Giuditta Campello, nata nel 1987, si è laureata in Lettere Moderne e ha approfondito gli studi di storia del libro antico. Oltre a scrivere libri per i bambini, organizza per loro anche laboratori di lettura.

ENTRA NEL LIBRO

Una notte il pipistrello dormiva tranquillo quando udì uno strano rumore provenire dal piano di sotto.

“C'è qualcuno al piano di sotto!” esclamò il pipistrello. E decise di andare a vedere. Frusc... frusc... frusc... Così scese le scale, aprì la porta e...





OGGI FACCIAMO IL NONNO-SITTER

di Jean Reagan

Illustrazioni di Lee Wildish

Serie Arcobaleno n° 61

dai 4 anni

ISBN 978-88-566-4841-3

brossura - pag. 32

euro 8,00

**Ci sono poche, semplici regole per far compagnia al nonno.
Ed è così bello stare con lui che avrai voglia di farlo
ancora, ancora, ancora...**

LA STORIA

Salta nelle pozzanghere insieme al nonno. Costruisci con lui una grotta per pirati. Mentre fa il pisolino, sveglialo con il solletico! Come si fa ad essere un bravo nonno-sitter? Beh, non è poi così difficile, basta seguire alcune regole ben precise. La prima di tutte è... divertirsi!

TEMI TRATTATI

Giocare con i nonni.

L'AUTRICE

Jean Reagan è nata in Alabama, ma ha trascorso la maggior parte della sua infanzia in Giappone. Ora è sposata e vive con suo marito a Salt Lake City.

ENTRA NEL LIBRO

*I nonni applaudono un sacco
se inventi sempre nuovi giochi.
Quando tuo nonno ti chiede
di giocare con te, scatenati.*





IL MONDO DEI DINOSAURI di Magdalena

Illustrazioni di Amélie Falière

Serie Bianca n° 75

dai 5 anni

ISBN 978-88-566-5491-6

brossura - pag. 48 - euro 8,50

Un viaggio nella preistoria in compagnia di triceratopi, diplodochi e tirannosauri! Un libro per bambini curiosi, con informazioni e giochi.

LA STORIA

In questo piccolo libro l'autrice descrive in modo semplice e scorrevole la vita e le abitudini dei dinosauri, raccontando anche come si è arrivati ad alcune importanti scoperte e cosa rimane oggi di queste grandiose creature.

Alla fine del libro alcune interessanti e semplici schede, con qualche simpatica attività.

TEMI TRATTATI

Vita dei dinosauri, lavoro del paleontologo.

L'AUTRICE

Dopo essere stata insegnante per quindici anni, Magdalena si è completamente dedicata alla scrittura, specializzandosi nei libri per i più piccoli attraverso i temi che più li divertono e li incuriosiscono.

ENTRA NEL LIBRO

I dinosauri erano una specie di lucertoloni giganti, alcuni dei quali molto aggressivi.

Se oggi ricomparissero, ci farebbero una paura tremenda!

Per fortuna si sono estinti 65 milioni di anni fa.

I dinosauri avevano strani nomi.

C'erano il triceratopo, il diplodoco, l'iguanodonte, il tirannosauro, il brontosauo, il brachiosauro, il velociraptor, lo stegosauro e altri ancora.



UN GIORNO SPECIALE

di Francesca Mascheroni
Illustrazioni di Claudio Cerri

Serie Bianca n° 74

dai 5 anni

ISBN 978-88-566-3882-0

brossura - pag. 48 - euro 8,50



Un semplice gesto, compiuto con affetto e generosità, diventa “speciale” e fa capire che è importante volersi bene.

LA STORIA

Una catena di gesti delicati e gentili, ispirati all'affetto e al rispetto reciproco, provoca una serie di piacevoli conseguenze nel condominio in cui abita il piccolo Martino. È stato proprio lui a iniziarla, con un biglietto affettuoso scritto per il papà; la felicità che questa azione ha generato si è diffusa, trasformando un giorno come gli altri in un “giorno speciale” per tante persone.

TEMI TRATTATI

La gioia delle piccole cose.

L'AUTRICE

Fin da piccola Francesca Mascheroni ha avuto la passione per la lettura e la scrittura. Oggi è una giornalista affermata: ha collaborato con importanti testate e da poco tempo ha iniziato a cimentarsi con la narrativa per i lettori più giovani.

ENTRA NEL LIBRO

Quando la signora Jole, accompagnata da Martino, gli suonò il campanello per regalargli le tagliatelle preparate da lei, al signor Pino venne quasi da piangere.

– Ma che pensiero gentile! – esclamò tutto contento. Quello che sembrava un giorno triste ora si stava trasformando in un giorno speciale...

– Vuoi fermarti un po' a casa mia? – chiese a Martino. Il bambino rispose di sì tutto contento.

Era bello stare a casa del signor Pino. C'era una stanza che lui chiamava “il mio laboratorio”, in cui faceva tante cose.

Il signor Pino era bravo a lavorare il legno: sapeva aggiustare, e sapeva anche costruire. Il signor Pino mostrò a Martino l'ultimo lavoro che aveva fatto: una sedia a dondolo, di un bel color ciclamino acceso.

