



UNA VOCE DI PIOMBO E ORO di K. L. Going

dai 12 anni

ISBN 978-88-566-4895-9

brossura con alette - euro 12,00

pag. 192

Novità marzo 2017

PER CHI **SOGNA** ANCHE DA SVEGLIO, PER CHI **CANTA** ANCHE NEL SONNO,
PER CHI CREDE NEL **BENE**, PER CHI NON SI ARRENDE **MAI**,
PER CHI PIÙ VIENE SPINTO IN BASSO PIÙ **VOLA** ALTO

LA STORIA

Più di ogni altra cosa, Tia sogna di diventare una cantante, una la cui voce sia capace di cambiare il mondo. Il che non è affatto semplice, visto che è povera, con una mamma che si spacca la schiena lavorando in un supermercato e un papà in galera.

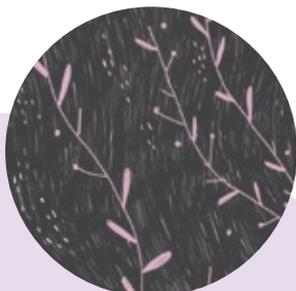
Però la sua voce è davvero pazzesca e Tia già canta con un coro gospel in cui è una delle poche ragazze bianche.

Un giorno, a pochi metri da dove il coro sta provando, viene ucciso un bambino e la verità riguardo al motivo per cui suo padre è in carcere esplose, facendo crollare il muro di silenzio che la mamma e i suoi amici hanno costruito attorno a lei.

È una verità talmente scioccante che Tia non riesce più a cantare. Anche il suo sogno è morto per sempre?

TEMI TRATTATI

Canto, perdono, sogni.



Entra nel libro

- Se è importante per te, allora andremo a trovare tuo padre. Ho chiesto un giorno di ferie per sabato e ho chiamato la prigione per farmi autorizzare la visita.

Rabbrividii all'improvviso, nonostante il caldo. Sabato. Era prima di quanto mi aspettassi. Una parte di me voleva aggrapparsi a questa felicità ritrovata ancora per un po' perché sembrava così fragile, come se la vita avesse appena cominciato a rimettersi in sesto e ora fosse in procinto di essere di nuovo distrutta.

Ma adesso conoscevo la verità.

Mio padre aveva fatto una cosa orribile, la cosa peggiore che una persona poteva fare, e io dovevo capire com'era potuto succedere. Pensai ai pezzi del puzzle che avevo messo insieme finora: quello che mio padre aveva fatto e il fatto che il suo crimine avesse distrutto due famiglie. Avevo bisogno di un ultimo pezzo da sistemare se volevo andare avanti.