



## LA SCORCIATOIA

di Louis Sachar

Illustrazione di copertina  
di Matteo Piana

Serie Vortici

dai 12 anni

ISBN 978-88-566-5336-6

brossura con alette - pag. 192 - euro 12,00

**Per chi vuole lasciare il mondo migliore di come l'ha trovato,  
per chi conosce la paura, quindi sa cos'è il coraggio.**

### LA STORIA

Tamaya Dhilwaddi e Marshall Walsh hanno fatto la strada che dalla loro scuola porta a casa almeno un migliaio di volte, fin da ragazzini. Ed è andato sempre tutto bene, finché Chad Hilligas non comincia a prendere di mira Marshall, rovinandogli la vita. Quindi non è colpa sua se, un giorno, Marshall decide di tagliare per la scorciatoia del bosco, anche se non dovrebbe nemmeno pensare di farlo. Ma chi vuole essere pestato da un bullo grande e grosso, per di più di fronte a una ragazzina? Nei giorni e nelle settimane successive, le conseguenze

di quello che è successo nel bosco diventeranno inarrestabili, minacciando la sopravvivenza di ogni specie sulla Terra.

### TEMI TRATTATI

Ambiente, futuro, scienza.

### L'AUTORE

Louis Sachar è uno dei massimi autori americani per ragazzi. Con il suo romanzo più famoso *Buchi nel deserto* ha vinto, fra gli altri, la Newbery Medal, il National Book Award for Young People, il Premio Andersen e il Premio Cento.

## Entra nel libro\*

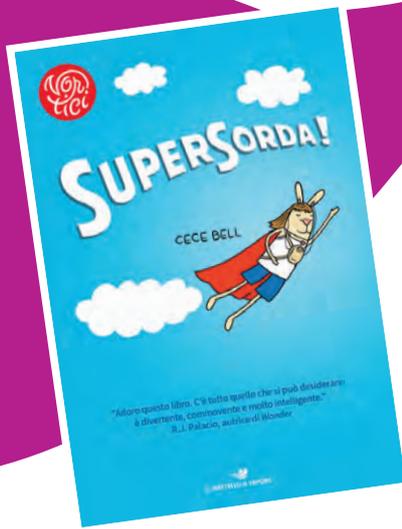
*Quando tornò nuovamente nel bosco provò paura. Provò paura mentre si arrampicava sull'albero di Chad, soprattutto perché lo fece indossando grossi scarponcini da neve e guanti imbottiti. Chad le stava davanti e Marshall era subito dietro di lei, ed entrambi le avevano promesso che avrebbero impedito che cadesse. Lei non osava guardare giù. L'arrampicata, il freddo e la paura dell'altezza le facevano venire il fiato corto, ma quando raggiunse le tavole orizzontali inchiodate da Chad esultò.*

*– Non è fantastico? –. Chad era raggianti.*

*– Meraviglioso! – disse Marshall.*

*Tamaya si teneva con forza all'albero e guardava la foresta gelata. Il mondo era davvero bellissimo. Spero semplicemente che rimanesse così... anche dopo che la neve si fosse sciolta.*





# SUPERSORDA!

di Cece Bell  
Illustrazioni dell'autrice

Serie Vortici  
dai 12 anni  
ISBN 978-88-566-5791-3  
brossura - pag. 256 - euro 14,00

**Per chi ha sempre paura di sbagliare,  
per chi vuole essere se stesso,  
per chi sa qual è il suo superpotere preferito.**

## LA STORIA

Cece è una bambina come tutte le altre, ma un giorno una malattia le porta via l'udito. Così deve mettersi l'apparecchio acustico, che negli anni Settanta è una scatoletta ingombrante e molto vistosa, con un nome che sembra quello di un superpotere: Orecchio Fonico. Cece ha paura di sembrare brutta, e teme che i suoi compagni di scuola la prendano in giro e nessuno voglia diventare suo amico. Ma a poco a poco si rende conto che l'Orecchio Fonico può rivelarsi un alleato potente, che le fa sentire cose che nessun suo compagno percepisce. Così Cece si trasforma in SuperSorda, pronta a vendicare i deboli e a risolvere i problemi di tutti...



## TEMI TRATTATI

Identità, ironia, sordità.

## L'AUTRICE

Cece Bell è autrice e illustratrice di libri per ragazzi e in *SuperSorda!* racconta di quando da bambina ha perso l'udito.

Questa graphic novel è stata più volte bestseller per il New York Times, ha vinto numerosi premi ed è stata apprezzata da moltissimi lettori, compresi autori importanti. Cece Bell vive in Virginia (USA) con il marito, anche lui autore.





## LA METÀ DEL SOLE

di Daniela Morelli

Illustrazione di copertina di Anna e Elena Balbusso

Serie Vortici

dai 12 anni

ISBN 978-88-566-5838-5

brossura con alette - euro 12,00 - pag. 320

**Per chi ha sempre voluto incontrare un lupo,  
per chi non teme di conoscersi davvero,  
per chi vorrebbe diventare cavaliere.**

### LA STORIA

Morsa a cinque anni da una vipera, ripudiata dalla famiglia perché zoppa, Hanelore è speciale: prevede il futuro. Ma nel Medioevo, in uno sperduto villaggio, questo dono deve restare segreto. La guaritrice che l'accoglie in casa sua lo conosce, così la protegge e le insegna un mestiere. Nelle visioni di Hanelore compaiono battaglie, roghi e migliaia di persone che, indossata la croce, si muovono verso Oriente. Morti i buoni genitori adottivi, la ragazza deve fuggire, cambiare abito e nome: ora è il crociato Loreno. Con Sandor, giovane nobile ungherese, si unisce alla seconda, fallimentare crociata del 1147 e diventano messaggeri della regina. Un romanzo di formazione e d'avventura,

in cui la protagonista vive situazioni sorprendenti e al tempo stesso comuni ai suoi coetanei: il passaggio all'età adulta, il desiderio di grandi imprese, i dubbi, l'amicizia, l'amore.

### TEMI TRATTATI

Condizione della donna, crociate, Medioevo.

### L'AUTRICE

Daniela Morelli vive e lavora a Milano, dove si è formata alla Scuola d'Arte Drammatica del Piccolo Teatro. Ora scrive sceneggiature, drammaturgie, libretti d'opera e romanzi. Ha vinto numerosi premi tra cui il Premio Castello nel 2010 e il Premio Andersen con Paolo d'Altan e Laura Rota nel 2016.

## Entra nel libro\*

Gonfio di orgoglio, Loreno carica la sua bisaccia e controlla che ci sia il fido bastone di Grgur. Poi un'affettuosa carezza a Kalà, e via.

Gli piace ricevere il plauso da persone così importanti. Gli piace ottenere risultati. Stare lì nella crociata, uno fra centomila, ma con un ruolo, gli piace.

*La mia vita, quello che sono, quello che ero, quello che sto diventando... Ho quindici anni e tutto comincia finalmente ad avere un senso. Si respira qualcosa qui, non è più la fuga, il riparo... È piuttosto una novità, un grande ideale. O una conquista. Non lo so, ma mi piace starci e non è solo per portare la tunica del soldato decapitato a Gerusalemme, mi piace per me.*

