

# IL LIBRO CUORE DI VALENTINA

di Angelo Petrosino

Illustrazioni di Sara Not

One shot

**dagli 8 anni**

ISBN 978-88-566-6494-2

cartonato con sovraccoperta - pag. 336

euro 16,00

**L'atmosfera del libro Cuore riletta in chiave moderna,  
con una protagonista molto amata dai giovani lettori.**

## LA STORIA

Settembre. Primo giorno di scuola. Valentina sta per entrare nella sua classe, una prima media. Ma questa volta l'insegnante è lei! Valentina è diventata "grande" e ha deciso di raccontarci le sue giornate a scuola scrivendo un diario, delle lettere e dei racconti delicati ed emozionanti rivolti ai suoi alunni. Valentina si confronterà con etnie diverse, caratteri particolari e storie personali, come quella della timida Rita, di Edoardo con i suoi problemi di dislessia, di Nafissa, la ragazzina dalla pelle scura e del ribelle Brian.

## TEMI TRATTATI

Attualità, relazioni con i compagni, vita scolastica.

## L'AUTORE

Nato in Puglia, Angelo Petrosino ha vissuto tanti anni in Francia con la sua famiglia. Tornato in Italia, ha studiato per diventare insegnante di scuola elementare, professione che ha svolto per molto tempo. Osservando ciò che succedeva a scuola, inventava storie che raccontava ai suoi alunni e che sono poi diventate bellissimi libri.

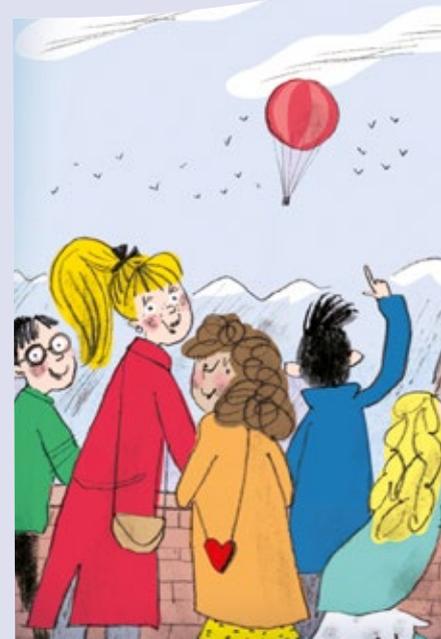
## ENTRA NEL LIBRO

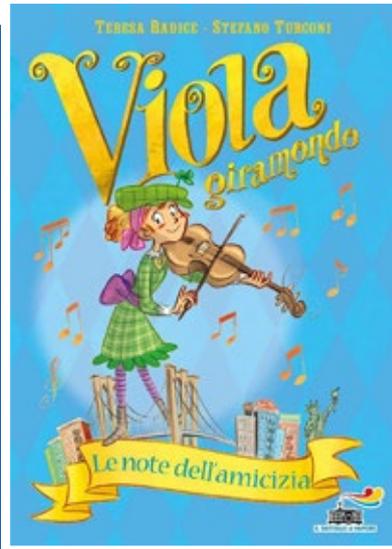
*Le parole di Virginia non mi hanno per niente smontata. Non avevo nessuna intenzione di presentarmi alla classe con la sferza in mano. Coraggio, mi sono detta, guardali negli occhi senza pregiudizi. Non possono avere nei confronti della scuola delle aspettative troppo diverse da quelle che avevi tu quando sedevi al loro posto.*

*Non ho avuto il tempo per fare altre considerazioni, perché hanno cominciato a sciamare in classe. Qualcuno ha esitato prima di entrare.*

*Ho lasciato che ciascuno si sedesse dove voleva. Alcuni dovevano aver frequentato la stessa scuola elementare o si conoscevano già, perché si sono messi vicini.*

*Hanno posato gli zaini a terra e mi hanno guardata in silenzio con le mani sui banchi, in attesa. Tutti tranne uno, un tipo alto e robusto, che le mani se le è messe in tasca e mi ha fissata facendo un risolino che non ho saputo interpretare.*





# LE NOTE DELL'AMICIZIA

di Teresa Radice

Illustrazioni di Stefano Turconi

Serie Viola Giramondo

**dagli 8 anni**

ISBN 978-88-566-5736-4

cartonato - pag. 96 - euro 12,90

**Venite, grandi e piccini! Prendete posto sotto il tendone!  
Un nuovo spettacolo del Cirque De La Lune sta per iniziare!**

## LA STORIA

Il geniale scienziato Nikola Tesla è stato rapito da una banda di furfanti mentre si esibiva nel suo spettacolo di luci, e con lui anche Samir e il gibbone Sindbad sono finiti nel sacco! Viola dovrà cercarli per tutta New York, tra le strade chiassose e colorate della festa di San Patrizio, prima che i sequestratori mettano in atto il loro losco piano e sfruttino la sapienza di Tesla per compiere il furto del secolo!

## TEMI TRATTATI

Avventura, circo, viaggi.

## L'AUTORE

Teresa Radice e Stefano Turconi nascono entrambi negli anni Settanta, ma s'incontrano solo nel 2004: per vivere, lei scrive storie, lui disegna. Si sposano e insieme viaggiano molto, prendendo poi spunto dalle loro avventure per realizzare tanti bei libri a quattro mani!

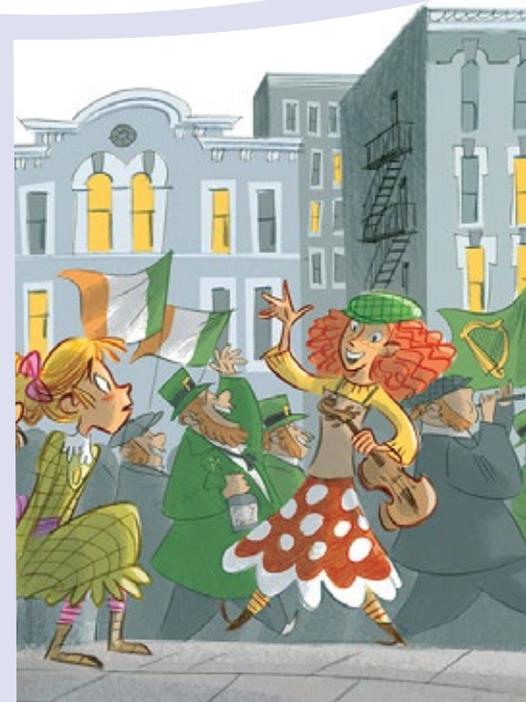
## ENTRA NEL LIBRO

– La nostra è una specie di grande famiglia in cui ognuno dà il meglio di sé. Da quando, più o meno un anno fa, io e mia sorella siamo stati accolti nel Cirque De La Lune, possiamo dire di sentirci finalmente a casa... anche se è una casa senza pareti fisse e senza indirizzo. È casa perché gli altri ci vogliono bene per come siamo, ci apprezzano così, come noi apprezziamo loro: ciascuno nella sua unicità. Ah, è difficile da spiegare, ma fa sentire bene!

– Direi che ci sei riuscito, invece... – sorride per la prima volta Tesla, allungandogli il biglietto. Samir lo depone con fiducia nelle zampe di Sindbad. – E poi c'è Viola... – continua.

– Viola?

– Lei è... la mia migliore amica, credo. Non ne avevo mai avuta una, prima. Ha due anni meno di me ed è la persona più allegra che io abbia mai conosciuto.





# IO E MERCURIO

## di Emanuela Nava

Illustrazioni di Desideria Guicciardini

Serie Arancio n° 176

dai 9 anni

ISBN 978-88-566-6283-2

brossura - pag. 168

euro 9,00

**Per andare oltre le apparenze.  
Per dare importanza anche a ciò che non è visibile...**

### LA STORIA

Claudia non sa da dove sia spuntato Mercurio, il ragazzo comparso all'improvviso in casa sua. Porta con sé uno strano bastone e va in giro a consegnare lettere, scambiando i destinatari e recapitando messaggi che sarebbero dovuti restare nel cassetto. Con lui Claudia imparerà a vedere l'invisibile, ciò che è nascosto nel profondo del cuore di ognuno di noi.

### TEMI TRATTATI

Amore, comunicazione, mitologia.

### L'AUTRICE

Scrittrice milanese di libri per ragazzi, Emanuela Nava ha vinto diversi premi letterari, tra cui il Grinzane Cavour Junior. È stata sceneggiatrice per la televisione, per la quale ha collaborato alla realizzazione del programma *L'Albero Azzurro*.

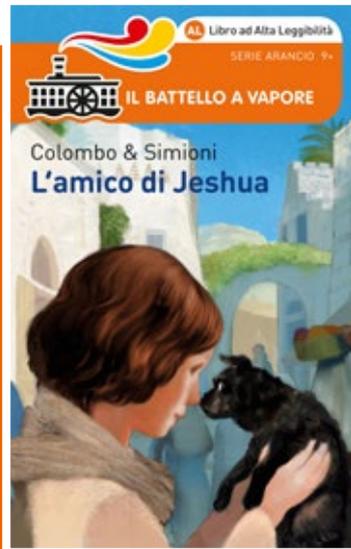
## ENTRA NEL LIBRO

*Non compresi subito quello che intendeva; ma quando mi disse, con un ghigno di autentica presunzione, che lui era il figlio di Giove, il re dell'Olimpo, e che era il messaggero degli dei, fu allora che restai senza fiato per la meraviglia. – Niente di divino – ripeté. – Niente di angelico. Nessuno squillo di tromba per annunciare ciò che le persone mi chiedono di recapitare! Mentre parlava, Mercurio muoveva a ritmo i piedi, facendo frullare le piccole ali dei sandali. – Sì, nessuno squillo di tromba! – sospirò ancora lui. – Ma è così che si annunciano i messaggi che giungono dal Cielo e dalla profondità della Terra.*

*Il vento era cambiato. Dalla finestra rimasta spalancata un soffio tiepido agitava le tende e i quaderni posati sulla mia scrivania.*

*– Io sono arrivato fin qui per portare messaggi che sconvolgano il mondo: noi siamo fatti della stoffa dei nostri sogni.*





# L'AMICO DI JESHUA

## di Colombo & Simioni

### Illustrazioni di Paolo d'Altan

Serie Arancio n° 179

dai 9 anni

ISBN 978-88-566-6382-2

brossura - pag. 256

euro 9,00

**Un romanzo di formazione e di amicizia, ambientato nella Palestina di 2000 anni fa.**

### LA STORIA

Il romanzo affida a una prosa essenziale, ma coinvolgente, la narrazione di una storia antica e conosciuta, quella di Gesù. Nella vicenda si inserisce qui un punto di vista assolutamente unico, quello degli amici cani, che vivono con il protagonista fin dall'infanzia. Il libro è diviso in due parti: nella prima Jeshua è un adolescente scanzonato, ma anche maturo e sensibile; nella seconda la narrazione ci riporta agli episodi delle predicazioni, dei miracoli, dell'ultima cena e della morte, visti, però,

dal fedele amico a quattro zampe, che accompagnerà il suo Rabbi fino alla fine.

### TEMI TRATTATI

Crescita, Storia, vita di Gesù.

### GLI AUTORI

Paolo Colombo e Anna Simioni, marito e moglie, sono due studiosi e professionisti affermati. Dalla loro collaborazione letteraria nascono numerosi libri per giovani lettori, che si possono definire "gialli storici". Paolo Colombo insegna Storia all'Università e collabora con RaiStoria; Anna Simioni lavora in una grande azienda ed è un'esperta in gestione delle risorse umane.

## ENTRA NEL LIBRO

*In effetti, il ragazzo in questo momento non sembra proprio un futuro capo politico capace di liberare gli ebrei dal dominio straniero. Ride, ancora, felice. Il cane cerca di acchiappare il pezzo di corda con cui lui lo provoca, tenendolo però sempre fuori dalla sua portata.*

*Salta, Ultimo, infaticabile come solo i cuccioli sanno essere quando giocano.*

*Anche Jeshua era così da piccolo. Giocava per strada con i suoi compagni finché veniva buio.*

*Salta e abbaia, Ultimo, felice pure lui. Ignaro dei legionari romani, degli orrori delle guerre, delle sofferenze degli oppressi, delle brame degli oppressori. Ignaro dei pensieri nascosti di Mirjàm. Jeshua pare invece attraversato da un'intuizione. Si ferma. Si volta verso la madre. Le sorride. Ma è un sorriso da uomo. Fa un cenno verso il cane.*

*– Hai visto, madre, come cresce?*

*Lei gli restituisce il sorriso.*





# MISSISSIPPI, UN CAVALLO DA SALVARE

di Cornelia Funke

Illustrazioni di Donata Pizzato

Serie Arancio n° 78

dai 9 anni

ISBN 978-88-566-6247-4

brossura - pag. 216 - euro 9,00

**Una nonna eccentrica, una bambina intraprendente  
e una cavalla speciale, in un'avventura  
piena di mistero e colpi di scena.**

## LA STORIA

Il perfido Albert Gansmann ha intenzione di vendere al macello Mississippi, una cavalla un po' indisciplinata. E questo nonna Dolly non può proprio permetterlo! Perciò decide di comprarla e regalarla alla nipotina Emma, che vede così realizzato il suo sogno più grande. All'improvviso, però, Albert rivuole indietro Mississippi a tutti i costi. Ma nonna e nipote non gliela daranno vinta tanto facilmente...

## TEMI TRATTATI

Cavalli e abbandono degli animali, rapporto con i nonni.

## L'AUTRICE

Cornelia Funke ha iniziato a lavorare come illustratrice, per poi dedicarsi alla scrittura ottenendo il successo mondiale grazie a libri come *Il re dei ladri* e *Cuore d'inchiostro*.

## ENTRA NEL LIBRO

*Quando, alle nove meno un quarto in punto, Dolly lasciò Emma davanti allo studio, nella sala d'attesa c'erano già quattro persone: due donne con i loro gatti, un uomo con un boxer e un altro con una capretta sulle ginocchia. Quando passò per entrare alla svelta nel locale dove il dottore visitava, la scrutarono tutti con diffidenza.*

*– Ah, ecco la mia nuova aiutante – la accolse Knapps. – Metti un camice, ok? Luisa, la mia assistente, arriva subito e ti spiega tutto. Le ho detto che sari tu oggi a fare il caffè.*

*Il suo non è bello denso e sa di sciacquatura di piatti.*

*Emma sorrise. – Ci penso io – disse.*

*Poi, con il cuore che le batteva forte, s'infilò il camice, che per lei era troppo grande, si rimboccò le maniche e attese. Luisa aveva i capelli rossi tinti, grossi orecchini vistosi e un'aria simpatica.*





# STORIA DI DUE AMICI E UN NEMICO

di Carla Maria Russo

Illustrazioni di Sara Ugolotti

Serie Arancio n° 174

dai 9 anni

ISBN 978-88-566-5499-8

brossura - pag. 256 - euro 9,50

**Una storia toccante che racconta la guerra  
attraverso l'esperienza di due amici.**

## LA STORIA

Milano, anni '30. Emanuele e Luigi hanno tristi storie alle spalle, ma l'Orfanotrofio dei Martinitt offre loro cibo, ospitalità e la prospettiva di un futuro. Hanno caratteri molto diversi, ma fra loro si crea un legame forte e duraturo. Una vicenda inattesa accende in Emanuele un'incontrollata rabbia che lo spinge a gettare su Luigi tutto il marcio che la guerra gli ha seminato dentro; così consegna alle autorità l'amico che, fidandosi di lui, gli aveva rivelato le proprie origini ebraiche. In preda ai rimorsi, Emanuele si autodenuncia fingendosi ebreo pur di stare con l'amico. I due, rinfrancata

l'amicizia, riusciranno a scappare dai tedeschi da cui sono stati catturati.

## TEMI TRATTATI

Guerra, persecuzione degli ebrei.

## L'AUTRICE

Carla Maria Russo è nata a Campobasso ma vive a Milano da quando aveva 13 anni. Nei suoi libri riversa la passione per la ricerca storica. Ama frequentare le biblioteche, dove può conversare con i personaggi dei romanzi, ben felici di uscire dalle pagine in cui sono stretti.

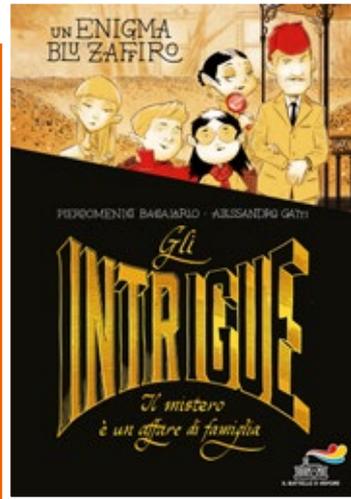
Ha pubblicato numerosi romanzi che sono stati tradotti in diverse lingue.

## ENTRA NEL LIBRO

*Si alzò anche lui. Probabilmente la mia reazione alla notizia che mi aveva dato lo aveva reso felice o rasserenato, perché rise alla mia battuta. Avevo capito che il mio amico aveva voluto mettere alla prova la mia amicizia, confidandomi un terribile segreto. Aveva rischiato moltissimo. Non sapeva come io avrei potuto reagire.*

*Ora, dopo questa prova, la nostra amicizia era diventata molto più forte. Da quel momento, un poco alla volta, Sacco mi raccontò la sua storia o almeno quello che lui ne sapeva. Il padre era di Trieste, la madre di Milano e non era ebrea. Sacco, dunque, era figlio di un matrimonio misto. Gli ebrei, a Trieste, non avevano mai avuto alcun problema di rapporto con coloro che ebrei non erano, tanto che Sacco, da bambino, non si era mai reso conto di essere, per alcuni aspetti, diverso dagli altri.*





# UN ENIGMA BLU ZAFFIRO

di Pierdomenico Baccalario,  
Alessandro Gatti

Illustrazioni di Tommaso Ronda

Serie Gli Intrigue n°1

dai 9 anni

ISBN 978-88-566-6326-6

brossura - pag. 176 - euro 12,90

**Qui la verità è un segreto, e quel segreto è una bugia.  
Benvenuti a casa Intrigue!**

## LA STORIA

Stasera gli Intrigue sono riuniti al gran completo: finalmente anche Zelda e Marcus sono entrati a far parte a tutti gli effetti della squadra di spionaggio di famiglia! Dove li condurrà questa prima missione? A Parigi, dove un notissimo gioielliere si è visto soffiare da sotto il naso uno zaffiro ultramilionario...

## TEMI TRATTATI

Indagini, misteri.

## GLI AUTORI

Pierdomenico Baccalario è nato nel 1974 ad Acqui Terme. A soli 24 anni ha vinto il Premio Il Battello a Vapore e da allora ha pubblicato moltissimi altri libri, tradotti oggi in circa venti lingue, che hanno venduto più di due milioni di copie nel mondo. Alessandro Gatti è nato nel 1975 e vive tra Torino e il Monferrato. Ha già scritto libri per ragazzi a quattro mani con l'amico Pierdomenico, con cui condivide da anni la passione per la scrittura e i misteri...

## ENTRA NEL LIBRO

*Un velo di foschia avvolgeva i canali di Amsterdam. Il sole era una capocchia di spillo e qualche barchetta di gitanti scivolava pigramente sull'Amstel, la principale via d'acqua della città.*

*Tutto tranquillo, tutto normale, tranne un dettaglio: un minuscolo peschereccio dalla chiglia bianca e azzurra che avanzava lentamente verso il centro della città.*

*Piuttosto strano, per una domenica mattina.*

*Il vecchio motore borbottava e il pescatore alla guida, un ometto robusto dalla barba castana, sbuffava dalla sua pipa piccole nuvole di fumo che andavano a sfilacciarsi nella foschia leggera d'inizio autunno. Teneva saldamente il timone e lanciava continue occhiate alla fila di case che scorreva alla sua sinistra, cercandone una in particolare.*

*Oltrepassò un certo ponte e finalmente la trovò.*

