

LA COSTITUZIONE RACCONTATA AI BAMBINI

ANNA SARFATTI

Illustrazioni di Serena Riglietti

Pagine: 56

Codice: 9788804681724

Anno di pubblicazione: 2017

Mondadori

L'AUTRICE

Anna Sarfatti, nata a Firenze nel 1950, ha insegnato a lungo nella scuola primaria, per dedicarsi poi alla scrittura e alla promozione della cultura dei diritti e della cittadinanza attiva tra i bambini e le bambine: su questi temi ha scritto diversi libri. Per i lettori e le lettrici della scuola primaria ha pubblicato con Mondadori: *Chiama il diritto, risponde il dovere*; *L'albero della memoria*. *La Shoah raccontata ai bambini*; *Quante tante donne*. *Le pari opportunità spiegate ai bambini*; *L'isola delle regole*; *Il pianeta nel piatto*. *Il diritto all'alimentazione spiegato ai bambini*; *Il regno degli errori*; *La scuola va a rotoli* e *Fulmine, un cane coraggioso*. *La Resistenza raccontata ai bambini*.



LA STORIA

Il libro, partendo dall'assunto che la scuola debba essere soggetto attivo nella formazione di cittadini e cittadine consapevoli, si propone come un abbecedario di cittadinanza, offrendo una prima conoscenza della Costituzione italiana, fondamento della nostra Repubblica. L'autrice ha scelto gli articoli più significativi per la fascia d'età della primaria e li ha tradotti nel linguaggio metaforico e giocoso delle filastrocche facendo emergere i principi e i valori che permeano il dettato costituzionale. Ogni filastrocca, che si immagina letta ad alta voce dall'insegnante, è accompagnata dal commento di una bambina o di un bambino, a riproporre quel dialogo quotidiano che fa della scuola un luogo di relazioni e di confronto. La mediazione di un adulto è ritenuta necessaria in un percorso che, partendo dalle filastrocche, ne sviluppi i contenuti riconducendoli alle esperienze del singolo o del gruppo e, infine, li raffronti con gli articoli della Costituzione riportati in appendice al volume insieme alle tappe che hanno portato alla loro stesura e approvazione. Le belle illustrazioni a piena pagina accompagnano le filastrocche, offrendo un altro livello di lettura, e fanno da sfondo al poster da appendere in classe.

I TEMI

Il tema affrontato dal testo è la **conoscenza della Costituzione italiana** per sviluppare fin dall'infanzia la **consapevolezza del proprio ruolo di cittadini e cittadine**. Il percorso tratta gli

articoli, o i punti più importanti di essi, che possono interessare e coinvolgere bambine e bambini: ne è stata fatta una **scelta mirata** che permetta di farli riflettere su temi vicini alla loro esperienza, per coglierne il significato profondo. Nella prima pagina, è la Costituzione stessa a presentarsi ai giovani lettori e lettrici, illuminando le parole chiave che indicano i principi e i valori fondamentali a cui ispirarsi per l'esercizio della cittadinanza: **uguaglianza, diritto, libertà, pace, giustizia, dignità**... Si possono esplorare insieme questi concetti, vedere come risuonano in ognuno, quali immagini e quali riflessioni scaturiscono dalla lettura ritmata, per un percorso di educazione civica ricco e coinvolgente, dove il confronto e la condivisione saranno essi stessi esempio pratico di cittadinanza.

Le **filastrocche**, con il loro **ritmo** e le **immagini suggestive**, riescono a dar voce anche agli articoli più difficili da spiegare, rendendoli appetibili, non retorici né noiosi. Il potere delle filastrocche può essere esplorato in tanti modi: da linguaggio per esprimere concetti ed emozioni, a puro esercizio di rime e suoni con cui è piacevole giocare.

Gli articoli, presentati anche nella versione integrale, permettono di fare un'analisi più approfondita del testo costituzionale, anche del suo **linguaggio specifico** e della **forma regolativa**.

Le ultime pagine del libro, di carattere **storico**, ripercorrono brevemente l'iter che ha portato all'**approvazione della Costituzione** e mettono in evidenza le principali differenze rispetto allo Statuto Albertino cogliendone i tratti di novità.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

- Questo testo ti sembra importante? Perché? Avevi già sentito parlare della Costituzione italiana? In quale occasione? Conoscevi già alcuni articoli? Quali?
- I tuoi familiari o gli adulti a te più vicini conoscono qualche articolo della Costituzione italiana? Sanno quando è nata e in quale contesto storico? Fai un breve sondaggio, poi confrontati con i compagni e le compagne. Qual è il risultato della vostra indagine?
- Ti piacciono le filastrocche? Perché? Secondo te con le filastrocche si può parlare in modo giocoso anche di argomenti seri o difficili, oppure per certi temi è meglio usare un altro tipo di linguaggio? Motiva la tua risposta e condividerla con la classe.
- Quale filastrocca ti è piaciuta di più? Quale articolo ti sembra più importante? Quale invece non condividi o vorresti riscrivere?
- Accanto a ogni filastrocca è riportato un commento, sempre in rima, di un bambino o di una bambina come te. Leggendo le

filastrocche, avete fatto dei commenti, delle riflessioni? Quali? Per chiarire meglio il significato degli articoli presi in esame dal libro, fate degli esempi partendo dalla vostra esperienza.

- Essere cittadini consapevoli significa innanzitutto imparare a stare bene insieme, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Quali sono le regole che fate fatica a rispettare in classe? E negli altri ambienti che condividete con qualcuno, per esempio la casa, la palestra, la mensa? Parlatene insieme e spiegate perché è importante rispettarle.

1. ANALIZZARE LE FILASTROCHE

Le filastrocche sono componimenti poetici scritti in rima.
 Collega il tipo di rima alla spiegazione giusta.

- | | |
|------------------------|--|
| Rima baciata | Il primo verso rima con il quarto, il secondo con il terzo (AB BA). |
| Rima alternata | Rimano due versi consecutivi (AA BB). |
| Rima incrociata | Il primo verso rima con il terzo, il secondo con il quarto e così via (AB AB). |

Rileggi le filastrocche indicate e riconosci il tipo di rima usata: scrivila sui puntini.

- *L'Italia è una Repubblica democratica* (pagina 12): rima
- *Tutti i cittadini sono uguali davanti alla legge* (pagina 16): rima
- *La libertà personale è inviolabile* (pagina 30): rima

Quale tipo di rima preferisci?

Scrivi il titolo di una filastrocca del libro che non presenta rime regolari.

.....

Rileggi la prima strofa delle filastrocche alle pagine 18, 30, 32 e 34 e sottolinea una **personificazione**, una **similitudine**, una **metafora** e un'**allitterazione**.
 Poi prova a inventarne tu:

Personificazione:

Similitudine:

Metafora:

Allitterazione:

2. GIOCARE CON LE FILASTROCCHHE

Scegli una strofa che ti è piaciuta di più tra le filastrocche che hai letto e scrivila, poi divertiti a cambiare qualche parola rispettando l'argomento e il tipo di rima usata.

<hr/>	<hr/>
---	---

Adesso riscrivi la strofa che hai scelto cambiando tutte le parole e usando la rima che preferisci: il messaggio deve essere lo stesso.

3. LA TUTELA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE

La filastrocca di pagina 24 parla di tutela del paesaggio e dell'ambiente. Spiega il suo contenuto, verso dopo verso: avrai fatto la parafrasi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quali altre azioni che danneggiano l'ambiente ti vengono in mente? Scrivile.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Elenca insieme ai compagni e alle compagne le azioni che invece tutelano l'ambiente e contribuiscono alla sua cura. Vi impegnate a rispettarle?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. IL TUO PUNTO DI VISTA

Scegli una filastrocca che ti è piaciuta per il suo significato per e il messaggio che comunica, poi leggi l'articolo corrispondente (pagine 45-50) e commentalo insieme all'insegnante, ai compagni e alle compagne.

Adesso libera la tua creatività ed esprimi il tuo pensiero.

Prendi a modello le pagine che affiancano le filastrocche: fai un disegno che comunichi il significato dell'articolo proposto e scrivi quattro versi in rima per commentarlo, esprimere il tuo punto di vista o riportare la tua esperienza.

.....

.....

.....

.....

5. I DIRITTI DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

La Costituzione italiana si rivolge direttamente a cittadini e cittadine di ogni età.

a) Elenca i diritti dei bambini e delle bambine che ritieni fondamentali per la loro vita e la loro crescita. Poi confrontati con i compagni e le compagne e completa l'elenco.

.....
.....
.....

Dividetevi in cinque gruppi. Ogni gruppo sceglie un diritto e scrive una filastrocca che lo illustri, come nel libro, usando il tipo di rima che preferisce. Poi riportate la vostra filastrocca su un cartellone illustrandola con la tecnica che desiderate: potete disegnare, realizzare dei collage, usare fotografie, mischiare stili e materiali. Quando avete terminato appendete i vostri lavori in classe.

b) Procuratevi la **Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza** approvata dall'Assemblea delle Nazioni Unite il 20 novembre del 1989 e leggete i suoi articoli in classe.

Poi rispondete alle domande.

Nella Convenzione vengono nominati tutti i diritti che avete scelto di rimare e illustrare? Sì No

Quale/i diritto/i non è/sono presente/i?

Viceversa, quali diritti della Convenzione non sono presenti nei vostri elenchi?

.....
.....

c) Nella vostra esperienza, quali diritti dei bambini e delle bambine vi sembra non vengano rispettati? Confrontatevi in classe.

.....
.....