

# LA CONFERENZA DEGLI ANIMALI

ERICH KÄSTNER

Illustrazioni di Walter Trier  
Traduzione di Glauco Arneri  
Pagine: 176  
ISBN: 9788856672510  
Anno di pubblicazione: 2019  
Piemme - Il Battello a Vapore

## L'AUTORE

Erich Kästner (Germania 1899-1974) è stato un autore tedesco: scrittore, sceneggiatore e poeta, conosciuto soprattutto per i suoi libri per ragazze e ragazzi. Fu vittima delle discriminazioni naziste e, in seguito, diventò un fervente promotore dei movimenti pacifisti. Nei suoi libri usa l'umorismo e la satira per denunciare le ipocrisie e condannare la violenza.



## LA STORIA

Gli esseri umani non riescono a vivere nel mondo senza scatenare guerre e conflitti: per questo non possono essere ritenuti capaci di costruire le basi per un futuro sereno e pacifico per le bambine e i bambini. Gli animali protagonisti della storia non ne possono più: decidono così di prendere le redini della situazione e riunirsi in una conferenza globale per convincere i capi di Stato a impegnarsi a realizzare un mondo senza armi e conflitti distruttivi in cui far crescere le bambine e i bambini, mettendo al primo posto la loro educazione e felicità.

## I TEMI

Questo libro è nato dopo i grossi sconvolgimenti politici, storici e sociali della **Seconda guerra mondiale**, ma per molti aspetti non ha perso il contatto con l'attualità: i temi affrontati e lo stile di Kästner lo hanno reso un **classico della letteratura per l'infanzia**. L'autore accenna con sconforto e amarezza alle guerre in corso nel mondo, alla cieca distruzione che gli uomini mettono in atto e alla loro incapacità di trovare degli accordi di pace duraturi. Emerge quindi l'importanza del **dialogo**, del **confronto** e la ricerca di soluzioni pacifiche tra le parti in disaccordo. La lettura di questo romanzo può essere uno spunto per parlare delle **dinamiche relazionali** in classe e per comprendere che se i conflitti fanno parte delle relazioni, è necessario però evitare di aggredire gli altri: si possono cercare insieme dei modi positivi per esprimere il proprio punto di vista anche quando è in forte contrasto con quello delle compagne e dei compagni.

Il bisogno di **pace** e di **prosperità per il futuro** sono il filo conduttore della narrazione: con ironia e irriverenza, Kästner mette in luce la farraginosità della burocrazia delle conferenze internazionali, le debolezze degli uomini di potere e la loro miopia nei confronti del futuro dell'umanità.

Scritto con uno stile **satirico**, il romanzo colpisce i lettori più piccoli, anche grazie alla piacevolezza dei **protagonisti animali** che si sostituiscono agli adulti incapaci si battono,

oltre che per la pace, anche per i **diritti delle bambine e dei bambini**. Le bestie coinvolgono le lettrici e i lettori non solo per il loro impegno a risolvere le cose che non vanno, ma anche grazie ai divertenti aneddoti a contorno della narrazione principale, come i viaggi che affrontano per partecipare alla conferenza.

## SPUNTI DI RIFLESSIONE

- La guerra sembra essere un modo di affrontare i conflitti difficile da eliminare. Perché, secondo te, la violenza non è la soluzione per superare i disaccordi? Quando ti capita di essere in forte disaccordo con qualcuno, cosa fai? Cerchi il dialogo per trovare una soluzione, oppure hai un atteggiamento aggressivo e impulsivo, perché ti sembra che solo così sia possibile far valere le proprie ragioni? Confrontati con le compagne e i compagni sulle strategie efficaci per evitare o superare lo scontro.
- L'autore ha dipinto un'umanità in grado di distruggere e incapace di creare le basi per un mondo di pace e di serenità per le bambine e i bambini. Quali sono i diritti che non dovrebbero mai mancare per crescere bene in qualunque parte del mondo? Elencateli insieme.
- I genitori animali non vogliono leggere ai loro figli i giornali perché raccontano notizie molto brutte: pensi che esistano notizie che bambine e bambini non dovrebbero ascoltare? Perché? Guardi i telegiornali insieme agli adulti? Se lo fai, ti sorgono delle domande o dei dubbi? Li tieni per te o ne parli con qualcuno?
- Gli animali, con la loro conferenza, convincono i capi di Stato a fermare le guerre e le ingiustizie. Secondo te, per quale problema mondiale si dovrebbe organizzare una conferenza?

## SOLUZIONI PER L'INSEGNANTE

### 1. Animali da tutto il mondo

Toro – Nord America; Tapiro – Sudamerica; Canguro – Australia; Gufo – Europa; Topolino – Asia; Orso bianco – Polo Nord

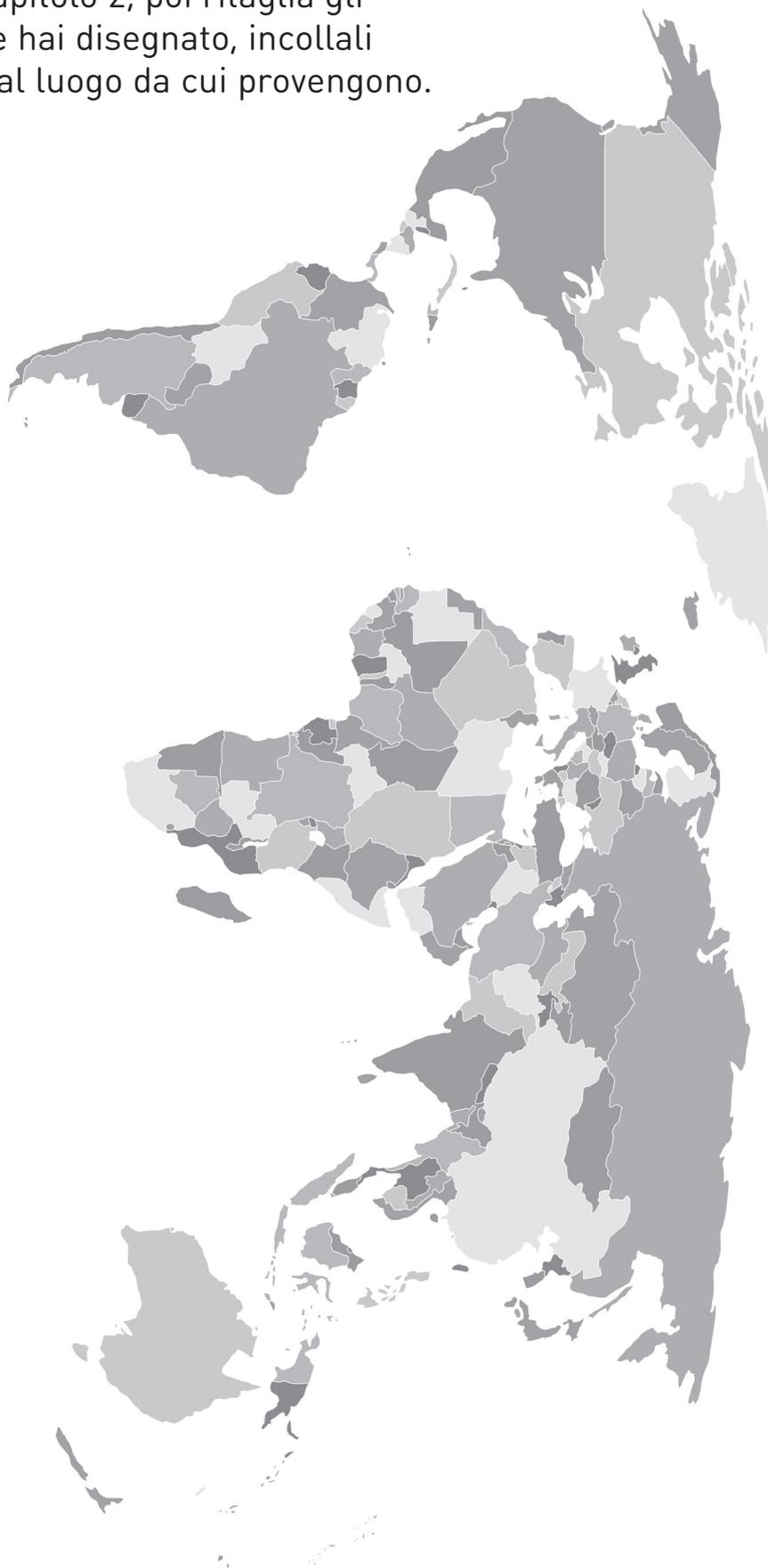
## 1. ANIMALI DA TUTTO IL MONDO

Gli animali partono da tutte le parti del mondo per partecipare alla conferenza.

- Disegna quelli che raggiungono il Grattacielo degli Animali.

Toro	Tapiro
Canguro	Gufo
Topolino	Orso bianco

- Rileggi il capitolo 2, poi ritaglia gli animali che hai disegnato, incollali e collegali al luogo da cui provengono.



## 2. PER IL BENE DEI BAMBINI

Gli animali organizzano la loro prima conferenza perché gli umani adulti non sono capaci di vivere in una condizione di pace.

- Quali sono gli obiettivi della conferenza degli animali?

.....  
.....  
.....

- Quali misure prendono gli animali per convincere gli uomini a mettersi d'accordo?

.....  
.....  
.....

- Cosa viene deciso alla fine?

1. ....  
2. ....  
3. ....  
4. ....  
5. ....



### 3. LA CONFERENZA DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Gli animali decidono di organizzare la conferenza perché vogliono che le bambine e i bambini possano vivere in un mondo di pace e costruirsi un futuro sereno.

E voi, per cosa organizzereste una conferenza mondiale?

- Confrontatevi tra compagne e compagni e scegliete un tema che vi sta a cuore (la pace, l'ambiente, l'istruzione...): spiegate perché volete che sia preso in considerazione dai potenti della terra. Poi realizzate un cartellone con le vostre richieste: potete inserire anche fotografie e disegni.

