

# LA TERRA DELLE STORIE

LO SCONTRO DEI MONDI



best  
BUR

CHRIS  
COLFER

Chris Colfer

La Terra delle Storie  
Lo scontro dei mondi

Illustrazioni di BRANDON DORMAN

Traduzione di TOMMASO VARVELLO

BUR  
Rizzoli

Pubblicato per



da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata  
© 2018 Mondadori Libri S.p.A./Rizzoli  
© 2019 Mondadori Libri S.p.A., Milano

ISBN 978-88-17-14235-9

Prima edizione bestBUR: giugno 2019

Titolo originale: *The Land of Stories – Worlds Collide*

© 2017 Christopher Colfer  
Copertina e illustrazioni © 2017 Brandon Dorman  
Pubblicato in accordo con Little, Brown and Company, New York, USA.


Questa è un'opera di fantasia. Nomi, personaggi, luoghi ed eventi narrati sono il frutto della fantasia dell'autore o sono usati in maniera fittizia. Qualsiasi somiglianza con persone reali, viventi o defunte, eventi o luoghi esistenti è da ritenersi puramente casuale.

*Seguici su:*

[www.rizzolilibri.it](http://www.rizzolilibri.it)

 /RizzoliLibri

 @BUR\_Rizzoli

 @rizzolilibri

*A Rob, Alla e Alvina.  
La Terra delle Storie non sarebbe  
mai esistita senza la vostra guida,  
la passione e le vostre lezioni di grammatica.*

*Ai miei lettori in tutto il mondo.  
Mi porterò dentro per il resto della vita  
le avventure che abbiamo condiviso.  
Grazie per avermi reso felice e contento.  
Restiamo bambini insieme, per sempre.*





“SE SI VUOLE UN LIETO FINE, BISOGNA SAPERE  
A CHE PUNTO DELLA STORIA FERMARSI.”

O. WELLES







## PROLOGO

---

### LA FESTA DI COMPLEANNO

**I**l Paradiso dei Topi di Biblioteca non era mai stato così affollato. Stipati nella sala dedicata agli eventi della libreria c'erano oltre mille ospiti, e non rimanevano più sedie libere né spazio per stare in piedi. C'era un piccolo palco illuminato con due sedie e due microfoni pronti per l'incontro di quella sera. Era difficile riuscire a vedere oltre la fila di giornalisti e fotografi accovacciati davanti al palco, ma agli ospiti era stato promesso che la stampa sarebbe stata lì solo per i primi minuti dell'evento.



Gli astanti, di tutte le età, erano venuti in libreria per incontrare il loro autore preferito. Si muovevano impazienti, in piedi o sulle sedie, mentre aspettavano che facesse la sua prima apparizione in pubblico dopo anni. Non erano lì solo per celebrare la sua carriera lunga cinque decenni: l'evento cadeva anche in un giorno molto speciale per l'autore. Uno striscione colorato dipinto dagli studenti della scuola elementare del quartiere era appeso sopra il palco, e recitava BUON OTTANTESIMO COMPLEANNO, SIGNOR BAILEY!

Proprio come aveva promesso la libreria, alle otto in punto un uomo vestito con un completo molto chic salì sul palco e diede inizio ai festeggiamenti.

«Buonasera, signore e signori, e benvenuti al Paradiso dei Topi di Biblioteca» annunciò l'uomo al microfono. «Sono Gregory Quinn del "New York Times Book Review", e non potrei essere più onorato di essere stato scelto per moderare l'evento di stasera. Siamo qui riuniti per celebrare un uomo che ha reso il mondo un posto molto più magico, grazie ai suoi oltre cento libri per bambini.»

La folla esultò sentendo il riferimento alla carriera del signor Bailey. In sala si potevano trovare tutti i libri dell'autore: ognuno stringeva tra le mani, vicino al cuore, il suo titolo preferito.

«Guardandomi intorno, sono felice di vedere un pubblico così vario» continuò il signor Quinn. «Il

signor Bailey ha sempre ripetuto che la sua vittoria più grande non è stata il numero di libri scritti o di copie vendute, ma la grande diversità dei suoi lettori. Non credo ci sia omaggio più gradito che sapere che i propri libri piacciono alle famiglie di tutto il mondo.»

Molte persone nel pubblico si portarono una mano al petto, ricordando la gioia che quei libri avevano recato loro negli anni. Ad alcuni, pensando all'importanza che avevano avuto le storie del signor Bailey nelle loro vite da ragazzi, vennero le lacrime agli occhi. Per fortuna avevano scoperto quei libri nel momento in cui avevano più bisogno di una bella storia.

«È difficile trovare qualcuno che non sorrida quando l'autore viene nominato» proseguì il signor Quinn. «Il signor Bailey ha riempito la nostra giovinezza di avventura e suspense, i suoi personaggi ci hanno insegnato la differenza tra il bene e il male e le sue storie ci hanno mostrato che l'immaginazione è l'arma più potente al mondo. Ci si accorge che una persona è speciale quando il mondo intero la considera parte della propria famiglia. E adesso, ricordiamogli quanto è speciale per tutti noi. Signore e signori, ragazze e ragazzi, diamo un caloroso benvenuto all'unico e inimitabile signor *Conner Jonathan Bailey!*»