



LA GRANDE GROTTA DELLE STORIE

con **L'isola dei dinosauri**

di Erminia Dell'Oro - Serie Azzurra



MOTIVAZIONE

In questo gioco abbiamo cercato di mescolare competizione e cooperazione in modo equilibrato coinvolgendo i lettori nello sforzo di ricordare alcune affermazioni significative dei personaggi del libro e, attraverso di esse, ricostruire una sorta di puzzle andando a cercare alcuni frammenti della vicenda, come Niccolò, nella "Grande Grotta delle Storie".

PREPARAZIONE

- L'animatore prepara un luogo che rappresenti "La Grande Grotta delle Storie". Il nostro suggerimento è quello di coprire un tavolo o la cattedra con un grande telo scuro che arrivi fino a terra. In mancanza di ciò andrà bene anche una grande scatola di cartone.
- All'interno della "grotta" verranno messi i cartoncini con i frammenti delle frasi che costituiscono la storia di Ciri.
- Davanti alla grotta si disporranno le sedie dei bambini a semicerchio.
- Serviranno anche delle strisce di carta bianca, della colla per incollare i cartoncini e un grande foglio, appeso ad una parete, per ricostruire l'intera storia.

REALIZZAZIONE

- L'animatore, dopo aver elencato ai giocatori quali sono i personaggi che verranno chiamati in causa, legge a voce alta una delle "Frase per entrare nella grotta" che si trovano a pag. 2. Chi crede di aver indovinato il personaggio che ha detto quella frase alza la mano (chi non alza la mano non può rispondere) e formula la sua risposta. Se è esatta entra nella grotta e prende un bigliettino con un frammento di frase. Se la risposta è errata si dà la possibilità ad altri di rispondere finché qualcuno indovina. Si procede in questo modo fino a quando non sono stati presi dalla grotta tutti i bigliettini.
- A questo punto i bambini si alzano in piedi e l'animatore fa notare loro che all'inizio di ogni frammento di frase c'è un simbolo. I bambini che hanno in mano lo stesso simbolo si cercano e mettono insieme i loro frammenti, ricostruendo la frase intera e incollandola su una striscia di carta.
- Come momento finale dell'attività si incolleranno le strisce di carta sul grande foglio, cercando di ricostruire, col concorso di tutti, l'ordine di svolgimento della storia di Ciri.

OSSERVAZIONI

Poiché la narrazione della vicenda non procede in modo cronologicamente lineare e poiché nelle frasi riassuntive qualche passaggio è stato necessariamente omesso o sintetizzato, la ricostruzione suggerita dai ragazzi potrebbe non corrispondere esattamente al nostro modello. Sarà una buona occasione per discutere col gruppo altre ipotesi ugualmente plausibili.



FRASI PER ENTRARE NELLA GROTTA

NICCOLÒ

- Dev'essere triste per te non ricordare niente. (p. 19)
- Come faremo a cercare la grotta? (p. 23)
- Il cielo è davvero una bella invenzione. (p. 26)
- Dove sono le storie? (p. 29)
- E Ciro, come sarà morto? (p. 104)

CIRO

- Mi accompagneresti a cercare la grotta? (p. 19)
- Mi mangeranno. (p. 42)
- E se sua madre non tornasse? (p. 44)
- Se avessi io le tue ali volerei già. Sei grande abbastanza, devi provare. (p. 55)
- Sono felice di avere trovato la mia storia. Potrai raccontarla se vuoi. (p. 101)

LUCERTOLA D'ORO

- Io andrò chiedere consiglio all'Antico Vulcano, poi vi raggiungerò. (p. 39)
- Dovete avere pazienza. Andate sotto il Monte Soira e attendete. (p. 51)
- Ho un'idea. Andrò io a parlare con i dinosauri giganti. (p. 52)
- Io sono il messaggero dell'Antico Vulcano e vi ho avvertiti. (p. 63)
- A volte accadono cose che non riusciamo a immaginare. (p. 87)

ORIC

- Aiuto, Grande Ala ha rapito Ciro! (p. 36)
- Sono la Regina dell'isola! (p. 80)
- È di Ciro. Grande Ala lo ha portato qua e lo ha mangiato. (p. 81)

SSS

- Ma io non posso restare senza di te. (p. 57)
- L'Antico Vulcano! Ho visto il vulcano. È grande, nero, con la bocca spalancata. (p. 72)
- Portami a casa. Voglio tornare da mia madre. (p. 93)

GRANDE ALA

- Morirò qui, prigioniera della palude. (p. 67)
- Fra poco torneremo nella nostra terra, che Sss non conosce. (p. 93)
- Il vento mi ha detto che ora là si vive in pace. Il rapace che ci ha cacciati è morto. (p. 93)

L'ANTICO VULCANO

- Io sono molto vecchio e molto stanco, dormirò ancora a lungo. (p. 50)
- Ancora tu... cosa c'è? (p. 85)
- Vorrei davvero dormire. (p. 86)

L'ALBERO DALLE SETTE FOGLIE

- Sentivo la sua mancanza. La vedevo volare, sempre sola. Anch'io sono solo su questa grande spiaggia. (p. 90)
- Ne ho solo sette... (p. 91)
- Allora, staccala e corri da Grande Ala. Spero di rivederla. (p. 91)



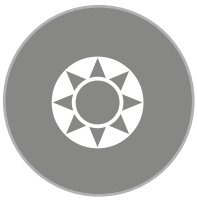
LA STORIA DI CIRO



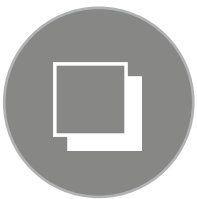
IN DUE ZONE DIVERSE DELLA



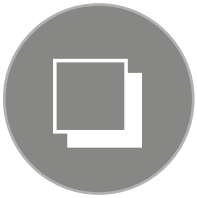
STESSA ISOLA
VIVONO I DINOSAURI



NANI E I DINOSAURI GIGANTI



UNA MATTINA CIRO E



LA SUA AMICA ORIC
DECIDONO DI ANDARE



A VEDERE IL CRATERE
DELL'ANTICO VULCANO



QUANDO ARRIVANO
IN CIMA GRANDE ALA



RAPISCE CIRO
E LO PORTA NEL



SUO NIDO DOVE C'È
IL SUO CUCCILO SSS



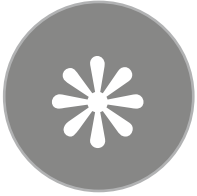
GRANDE ALA SI ALLONTANA



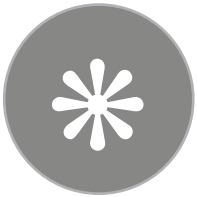
IN CERCA DI CIBO, MA
VIENE COLPITA DA UNA PIETRA



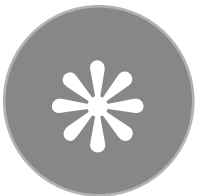
SCAGLIATA DAL VULCANO
E CADE IN UNA PALUDE



INTANTO I DINOSAURI GIGANTI



HANNO INVASO LA TERRA
DEI DINOSAURI NANI



E QUESTI SONO STATI
COSTRETTI A FUGGIRE



CIRO SI PRENDE CURA
DI SSS E QUANDO



QUESTI IMPARA A VOLARE
RIPARTE CON



LUI PER TORNARE A CASA



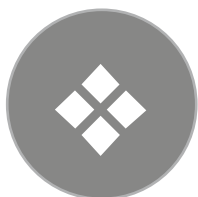
QUANDO CIRO ARRIVA
A CASA SUA



CON SSS TROVA I DINOSAURI
GIGANTI: SOLO



SUO NONNO È RIMASTO



LUCERTOLA D'ORO CONVINCERE



L'ANTICO VULCANO
A SPAVENTARE I DINOSAURI



GIGANTI, MINACCIANDO DI
DISTRUGGERE L'ISOLA



LUCERTOLA D'ORO, INSIEME A
SERPENTELLA SCURA, RIESCE



ANCHE A SALVARE GRANDE ALA
DALLA PALUDE CON IL SUCCO



DI UNA FOGLIA DELL'ALBERO
DALLE SETTE FOGLIE



AL TERMINE I DINOSAURI
GIGANTI ABBANDONANO



IL TERRITORIO DEI
DINOSAURI NANI



E SULL'ISOLA RITORNA LA PACE