



# IL RAGAZZO CHE SFIDÒ RAMSES IL GRANDE

CHRISTIAN JACQ

Illustrazione di copertina: Michele Frigo

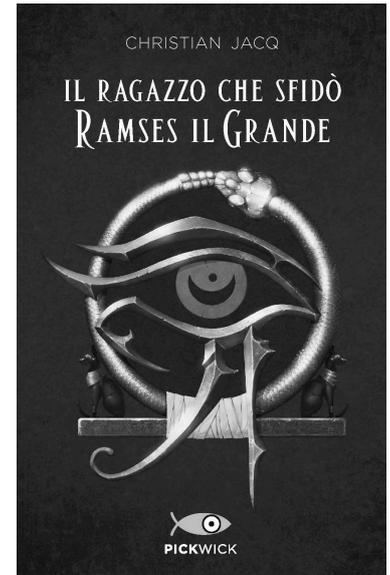
Pagine: 208

Codice: 9788868365837

Anno di pubblicazione: 2019 (ultima edizione)

## L'AUTORE

Christian Jacq è nato a Parigi nel 1947. Si è laureato in Archeologia ed Egittologia alla Sorbona. Nel 1995 ha pubblicato Ramses, primo di una serie di romanzi che lo hanno reso famoso in tutto il mondo. Per ragazzi ha scritto questo libro ambientato nell'antico Egitto, proprio all'epoca del suo faraone preferito.



## LA STORIA

La vita serena e felice di Geru e Nejemet, due contadini che vivono lungo il Nilo, è sconvolta dall'arrivo di un veterano dell'esercito di Ramses che reclama le loro terre. Il figlio Kamosè non si rassegna a questo sopruso e parte per Tebe in cerca di giustizia. In un mondo completamente diverso da quello in cui è vissuto, deve così affrontare e superare i più diversi ostacoli, ma Kamosè è dotato di una volontà di ferro e non si scoraggia. Sotto la guida di esperti maestri diventa un abile artigiano e con la protezione dell'Anziano frequenta la scuola degli scribi. Tebe, la città dalle cento porte, da un lato lo sgomenta e dall'altro lo affascina, soprattutto quando si innamora di Nefret, una giovane sacerdotessa della dea Hathor. Proprio grazie a Nefret, Kamosè riuscirà non solo a scoprire l'inganno di cui sono stati vittima i suoi genitori, ma arriverà a conoscere il faraone Ramses e la sua grandezza.

## I TEMI

Questo romanzo è ambientato nell'antico Egitto, una terra di cui ancora oggi subiamo il fascino e studiamo la storia. L'autore, cultore appassionato di questa civiltà, fa rivivere le vicende con grande verosimiglianza, tanto che ci sentiamo completamente calati in quell'epoca e in quell'atmosfera.

Il libro affronta i temi che coinvolgono gli adolescenti: il legame con la famiglia che Kamosè si sente incaricato di difendere e di proteggere; la voglia di crescere, di trovare da soli la propria strada; il desiderio di imparare e di mettersi alla prova nonostante le difficoltà. Kamosè nutre anche un forte senso di giustizia, per il quale è pronto ai più duri sacrifici.

I luoghi in cui è ambientato il romanzo lasciano trasparire un profondo senso di sacralità e assumono un fascino magico e misterioso. La presenza discreta e rassicurante della natura fa da sfondo a tutte le situazioni.

## LO STILE

La prosa di Christian Jacq è chiara e di facile comprensione. I dialoghi si alternano alle parti descrittive e la lettura scorre veloce e gradevole. Ne esce l'immagine di un Egitto prospero e sereno, pervaso da un forte senso della sacralità e una grande fiducia nelle forze che governano il cielo e la terra. La natura è costantemente presente e crea una cornice rassicurante allo svolgersi della vicenda.

## SPUNTI DI DISCUSSIONE

- Che idea ti sei fatto/a del faraone Ramses e del suo modo di governare? Apprezzi il suo rispetto per le persone sagge e il suo timore verso la divinità o ritieni che un capo debba usare diversamente il potere di cui è investito?
- Molti erano i soprusi all'epoca degli Egizi. Tanto tempo è trascorso. Ti sembra che nel mondo di oggi la situazione sia cambiata, che regni più giustizia, o si stava meglio allora? Motiva il tuo giudizio con valide argomentazioni.
- Kamosè è un figlio responsabile che si attiva subito in difesa della propria famiglia. Secondo te, anche nella nostra società i figli si comportano in questo modo? O sono a volte troppo protetti dai genitori?



## 1. UN OSPITE INDESIDERATO

Nella casa di Kamosè arriva una mattina il terribile Setek, reclamando tutti i diritti sull'intera proprietà. Non contento, pretende anche che gli venga servito un pasto soddisfacente. Come reagiscono di fronte a questa ultima richiesta Geru e Nejemet? Segna con una crocetta la risposta esatta.

- Adirati per il suo comportamento, si rifiutano di servirlo.
- Per il dovere di ospitalità, imposto dagli dei, gli offrono da mangiare e da bere.
- Poiché lo temono, si affrettano a servirlo.

Tu che cosa avresti fatto al loro posto? Racconta.

.....

.....

.....

## 2. DI PORTA IN PORTA

Kamosè, in cerca di giustizia, si rivolge a diversi uffici e personaggi. Riconosci e metti in ordine cronologico numerandoli quelli da cui si è davvero recato per presentare la sua richiesta.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Il Faraone              | <input type="checkbox"/> Il giudice Rensi |
| <input type="checkbox"/> Il sindaco              | <input type="checkbox"/> Il catasto       |
| <input type="checkbox"/> Il sacerdote del Tempio | <input type="checkbox"/> L'Anziano        |
| <input type="checkbox"/> Il visir                | <input type="checkbox"/> Il geometra      |

## 3. CHE SPLENDIDA VISIONE!

Durante la cerimonia della "Sposa del Nilo", Nefret appare a Kamosè in tutta la sua bellezza. Ripensa alla scena e inserisci nei riquadri i particolari che lo colpiscono.

Viso	Capelli	Abito	Gioielli



#### 4. IO, AL SUO POSTO...

Immagina di essere al posto di Kamosè: devi scegliere tra due mestieri che ti propongono, l'artigiano e lo scriba. Quale preferiresti? Perché?

---

---

---

---

---

---

---

---

#### 5. L'AMORE PRIMA DI TUTTO

Da quando Kamosè si è perduto innamorado di Nefret, non è più lui: non mangia, non beve, non è più puntuale al lavoro. Cosa hai pensato di lui?

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> È proprio uno sciocco!            | <input type="checkbox"/> È davvero innamorato! |
| <input type="checkbox"/> Non vorrei essere al suo posto... | <input type="checkbox"/> Come lo capisco!      |

Perché?

---

---

---

---

#### 6. ECCO A VOI...

Durante il soggiorno a Tebe, Kamosè incontra alcuni personaggi importanti. Scegli quello che ti ha colpito di più e descrivilo brevemente.

---

---

---

---



#### 4. PRONTI PER PARTIRE!

Immagina di dover preparare il dépliant per un viaggio in Egitto... sulle orme di Ramses! Eccoti una traccia da seguire nel tuo lavoro.

Per la pagina frontale:

- a.** Inventa un'illustrazione che catturi l'attenzione (fai tu un disegno, altrimenti ritaglia qualche immagine da una rivista).

- b.** Inventa uno slogan di effetto:

.....

.....

Per il retro: schizza una cartina dell'Egitto e segna l'itinerario dei luoghi da visitare (in particolare prediligerai quelli citati nel romanzo...).