

IL MONDO DI VALENTINA

ANGELO PETROSINO

Illustrazioni di Sara Not
 Pagine: 304
 Codice: 9788838450716
 Anno di pubblicazione: 2007
 Piemme – Il Battello a Vapore



L'AUTORE

Angelo Petrosino è stato per 40 anni un maestro, insegnando nelle scuole primarie di Torino, e ha collaborato come giornalista a riviste di pedagogia e letteratura per ragazzi. È stato direttore di due testate pensate per i piccoli lettori: “Giornale dei bambini” e “Peter Pan”. Sin dal 1989 si è dedicato alla scrittura di storie, racconti e romanzi, un centinaio a oggi. Il primo libro di Valentina esce nel 1995: questo personaggio ha quindi accompagnato per 25 anni i lettori tra gli 8 e gli 11 anni, diventando una delle serie più diffuse anche nelle scuole.

LA STORIA

Il libro è diviso in due parti, *Mistero di Scozia* è la storia che occupa la prima. Valentina è invitata dalla sua amica Annemarie a trascorrere insieme le vacanze d'agosto a Edimburgo presso i suoi zii, quando in città si tiene il festival di musica e arti di strada. Capitolo dopo capitolo, Valentina, e con lei i lettori, viene guidata in un vero dettagliato tour per conoscere la città e le vicende legate al suo passato. Ma c'è un mistero da risolvere: nel museo The People's Story, dedicato alla storia della vita a Edimburgo, avvengono continui furti. Cosa c'entra la figura del famoso scassinatore William Brodie del Settecento? Che ruolo ha il custode del museo? La risoluzione del mistero è inaspettata e lascia a Valentina motivi per riflettere.

La seconda parte del libro invece è *Il mondo di Valentina*, in cui sono raccolte le 21 lettere che la ragazzina, ancora in Scozia, scrive alla sua famiglia, a Otilia, a Tazio, al dottor Lotti, al maestro e agli amici: sta per compiere tredici anni e decide di regalare una lettera a tutte le persone per lei più care. Le lettere sono una sorta di riepilogo della sua vita, del suo mondo, delle sue convinzioni e insieme una dimostrazione di affetto per loro.

I TEMI

In questo libro ci si muove su diversi piani. La prima parte invita al **piacere del viaggio e della scoperta**, purché documentati e approfonditi (visite guidate, libri, incontri con le tradizioni e le persone ecc.). Solo così i viaggi e le vacanze sono capaci di lasciare un effetto duraturo: non solo perché si imparano nozioni nuove, ma perché cambiano noi stessi. Ed è proprio quello che accade a Valentina. In parallelo, nel libro emerge **l'importanza di conoscere la Storia** anche attraverso le cronache e gli episodi minori, perché suscitano domande e confronti con le situazioni più vicine ai bambini. Per esempio, Valentina pensa a Torino, la

sua città, mentre guarda una piazza di Edimburgo.

I legami tra Valentina e gli altri personaggi - Annemarie, (con cui parla al telefono), lo zio Martin e William - possono essere analizzati insieme ai bambini per far emergere il **tema dell'amicizia** nelle sue sfumature: i migliori amici, le amicizie nuove, il rispetto reciproco, la fiducia che si ripone negli altri, la possibilità di restare delusi, la disponibilità a capire le ragioni dell'altro.

Un altro piano del libro è declinato nelle lettere che Valentina scrive. Che implica non aver paura di manifestare agli altri quello che si pensa e si prova. È infatti molto importante educare i bambini a **esprimere i propri sentimenti**.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

- Ti piacerebbe visitare e scoprire meglio la città dove vivi (una piazza, un monumento, un palazzo ecc.)? Sei mai stato a vedere un museo? Racconta con chi eri e che cosa hai visto. Se ancora non ti è capitato, scrivi perché vorresti farlo.
- Le amicizie vanno coltivate, si dice con un'espressione figurata, ossia bisogna impegnarsi perché crescano nel tempo: fare delle cose insieme, condividere interessi, raccontarsi le cose (anche scrivendosi, se non si è vicini, come fa Valentina mandando le lettere). Ti vengono in mente altri gesti e comportamenti che possono aiutare un'amicizia a crescere? Hai qualche amico che vive lontano? Quando vi incontrate come passate il tempo?
- Valentina scrive delle lettere ai suoi amici più cari, a suo fratello, agli insegnanti. In questo modo racconta che cosa ha fatto, che cosa pensa e i suoi sentimenti. Per te è facile dire quello che pensi? Ci sono momenti in cui fai fatica a raccontare a casa quello che accade a scuola? Che cosa o chi ti potrebbe aiutare in quelle occasioni e come?

Soluzioni PER L'INSEGNANTE

3. PAROLE STRANIERE

salve - hello; **benvenuto** - welcome; **grazie, caro** - thank you, dear; **una musica meravigliosa** - a wonderful music; **buona sera** - good evening; **come stai?** - how are you?; **noi siamo qui** - we are here; **buongiorno** - good morning; **è troppo tardi** - it's too late; **naturalmente** - of course; **nipote (di zio/zia)** - niece; **amico** - friend; **abbiamo provato a chiamarlo questa mattina** - we tried to call him this morning; **scusami** - excuse me.

4. IL CRUCIVERBA

1	A	N	I	M	A	L	I								
					2	M	A	E	S	T	R	O			
3	B	A	C	I	O										
						4	T	O	R	I	N	O			
									5	E	N	R	I	C	O

1. UN PO' DI GEOGRAFIA

Valentina parte dall'aeroporto di Torino, viaggia in aereo fino a Londra e poi in auto per raggiungere Annemarie a Tortpoint; quindi insieme vanno in treno dagli zii a Edimburgo. Ecco le località che visita:

- Londra;
- Cornovaglia: cittadina di Plymouth, fiume Tamar, cittadina di Tortpoint;
- Scozia: Edimburgo.

Guarda con attenzione la cartina geografica della Gran Bretagna. Sai trovare queste città? Cerchia il nome con una matita colorata.



2. TACCUINO DI VIAGGIO

Hai mai fatto un viaggio per andare in vacanza o per raggiungere per esempio i nonni o degli zii che vivono in un'altra città?

Che cosa prende Valentina mentre è in viaggio? Se non lo ricordi, leggi pagina 25.

.....
.....

Ora fai come lei: scrivi che cosa hai visto mentre eri in treno o in macchina. Quali sono state le tue impressioni. Fai anche un disegno!



3. PAOLE STRANIERE

Valentina parla bene l'inglese e questo l'aiuta nel suo viaggio in Scozia. Qui trovi alcune parole, espressioni e frasi presenti nel libro.

Sai che cosa vogliono dire?

Con una linea unisci le parole inglesi alla loro corretta traduzione in italiano, come nei due esempi.

Se ti serve, fatti aiutare e oppure usa un vocabolario.

salve

benvenuto

grazie, caro

una musica meravigliosa

buona sera

come stai?

noi siamo qui

buongiorno

è troppo tardi

naturalmente

nipote (di zio/zia)

amico

abbiamo provato a
chiamarlo questa mattina

scusami

we are here

hello

welcome

good evening

it's too late

a wonderful music

thank you, dear

of course

how are you?

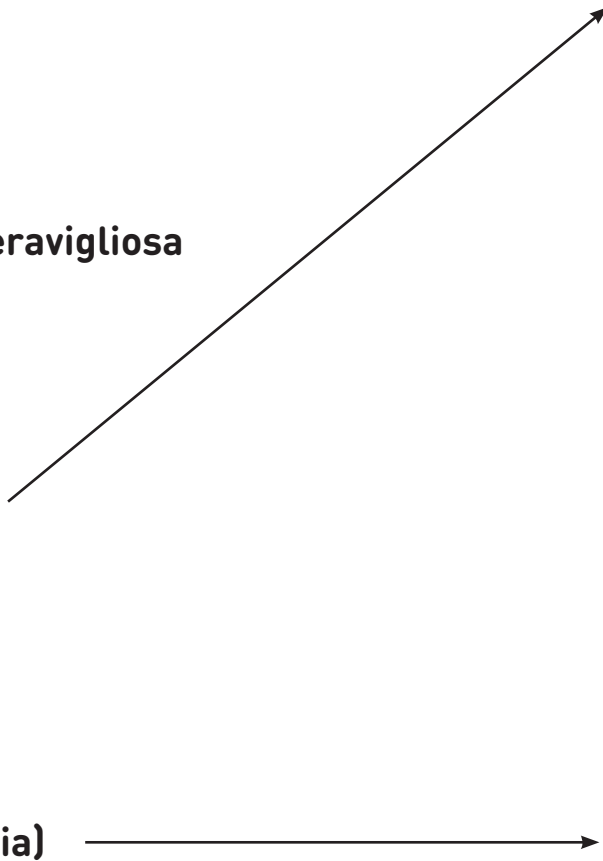
good morning

niece

friend

excuse me

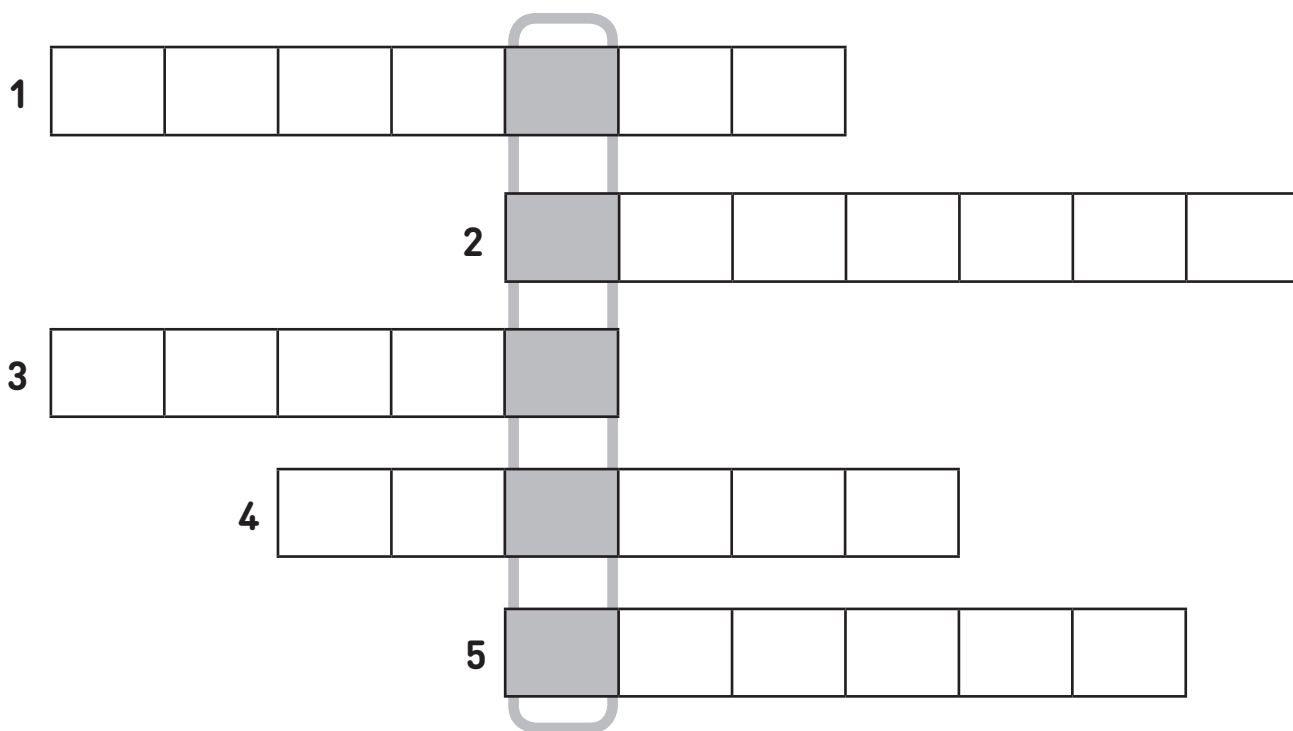
we tried to call him this
morning



4. IL CRUCIVERBA

Completa il cruciverba e nella colonna grigia comparirà cosa prova Valentina per tutte le persone a lei care.

- 1 A Valentina piacciono molto. Ne ha anche uno in casa.
- 2 Una persona molto importante per Valentina. Rispondi e rileggi la lettera.
- 3 Lo si dà a chi si vuol bene.
- 4 La città in cui vive Valentina.
- 5 È il compagno Satutto.



Quando hai completato il cruciverba, rileggi le lettere a pagina 176 e a pagina 263, inviate alle persone delle risposte n. 2 e n. 5.