

UN ANNO PIENO DI STORIE

GEORGIE ADAMS

Traduzione e cura di Tiziana Merani

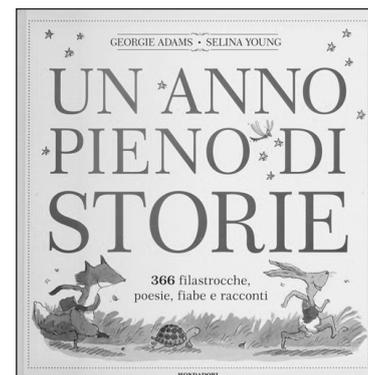
Illustrazioni di Selina Young

Pagine: 266

Codice: 9788804634379

Anno di pubblicazione: 2014

Mondadori



L'AUTRICE

L'inglese Georgie Adams ha lavorato a lungo nell'editoria per bambini come editor. Poi ha iniziato a dedicarsi alla scrittura come autrice, rivolgendosi in particolare ai più piccoli con raccolte di storielle e brevi racconti (protagonisti soprattutto i bimbi e gli animali), e con riscritture di testi tratti dalla Bibbia.

LA STORIA

"366 filastrocche, poesie, fiabe e racconti" è il sottotitolo di questa raccolta, divisa nei 12 mesi dell'anno: un brano per ogni giorno, con tante colorate illustrazioni per ognuno. Non c'è un filo conduttore, ma un'equilibrata alternanza tra testi che hanno come protagonisti gli animali e i bambini, in situazioni inventate e altre di vita quotidiana; storie note riscritte e brevi righe piene di ritmo per giocare con il suono delle parole.

I TEMI

I brevi, talvolta brevissimi, racconti e le filastrocche mostrano la **semplicità dell'infanzia**. I bambini affrontano con stupore e animata partecipazione le tante **piccole vicende del quotidiano**, dal gioco alla vacanza, dalla scuola alla natura (animali, stagioni e mondo verde), dagli amici alla famiglia, dai semplici passatempi ai "doveri" della giornata.

Anche gli **animali**, presentati per lo più in forma antropomorfa, sia come singoli protagonisti sia insieme ai bambini, affrontano semplici avventure e situazioni per diventare grandi o vivono vicende "classiche" tra fattorie, mare e tane-case.

La **fantasia** è protagonista: la ritroviamo sia nelle situazioni buffe sia nella creazione di personaggi fantastici, come robot, streghe e mostriciattoli.

Questo libro può stimolare l'abitudine alla **lettura ad alta voce** quotidiana - al mattino, alla sera, in classe all'inizio o prima della fine della lezione - come breve momento di **condivisione**, per ottenere concentrazione o come saluto.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

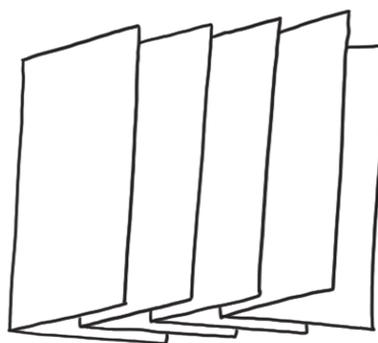
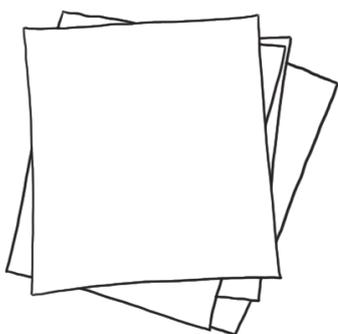
- Hai un calendario appeso in casa, o forse ce n'è uno in classe? Pensi che sia utile? Tu, o qualcuno della tua famiglia, che cosa ci scrivete sopra?
- A scuola tieni un diario? Lo utilizzi solo per scrivere i compiti o ti piace riempirlo in altri modi?
- In questo libro per ogni giorno del mese c'è un breve racconto da leggere o da ascoltare. Hai dei riti, ossia delle abitudini ricorrenti, che fai ogni giorno? Raccontale ai tuoi compagni e compagne. Ne avete alcune in comune?
- Che effetto ti fa avere a disposizione un libro con tantissime illustrazioni da guardare e molti testi da leggere? Ti piace perché sei libero di scegliere o ti mette in difficoltà? Preferisci un libro con un'unica storia lunga? Quali vantaggi e svantaggi ha un libro come questo? Confrontati con la classe.

*Benché la lettura sia indicata per alunne e alunni più piccoli, il libro offre molti spunti anche per attività in classe nella scuola primaria.

1. UNA PAGINA AL GIORNO... DA REGALARE

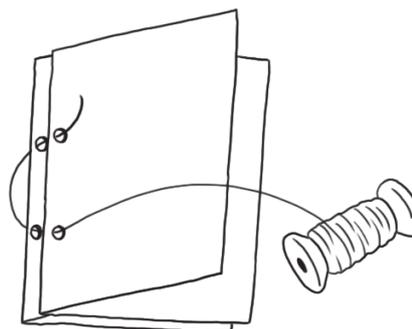
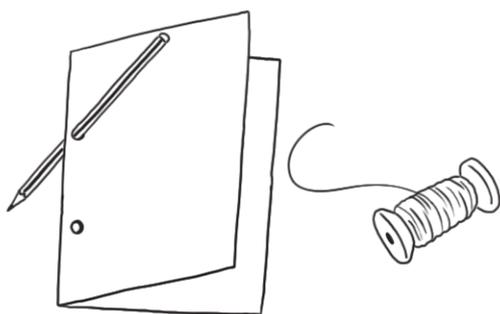
Vorresti fare un regalo di compleanno diverso dal solito? Scegli la persona a cui farlo e pensa al mese in cui è nata. Prepara un libro-mese speciale, così che ogni giorno possa leggere qualcosa... pensando a te.

Prendi 15 o 16 fogli (14 per febbraio), che userai da entrambe le facciate e piegali a metà..

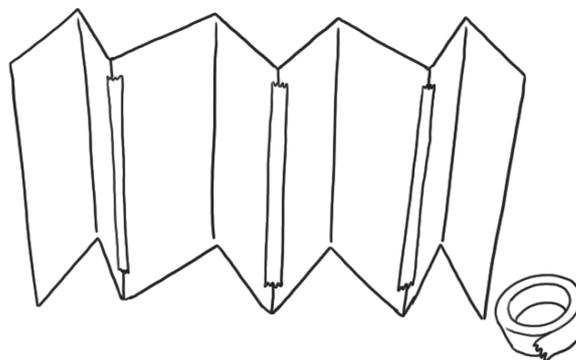
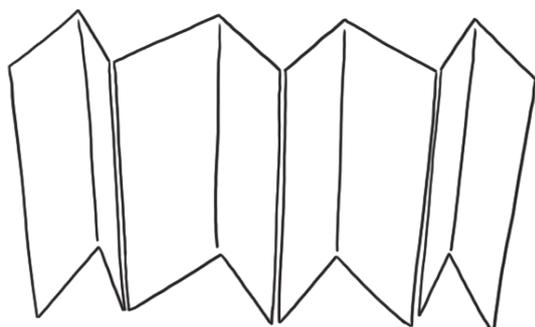


Uniscili scegliendo tra i modelli qui sotto.

1) Puoi rilegare il tuo libro cucendo i fogli tra loro:



2) Oppure puoi creare un lungo libro a fisarmonica:



Scrivi su ogni pagina, in alto, il giorno del mese. E poi... dai spazio alla fantasia con disegni, frasi o racconti!

Quali testi puoi scrivere? Filastrocche, piccoli racconti scritti da te ma anche da altri, brevi brani ricopiati da libri che hai letto, curiosità tratte dai libri di scienze e storia... Per i disegni puoi usare le tecniche che preferisci (solo biro, pennarelli, matite, collage ecc.). Il regalo è pronto!

2. CONFRONTA LE STORIE

In classe, dividetevi in 12 piccoli gruppi a cui assegnare un mese dell'anno e leggete insieme i testi che trovate nel libro, secondo le indicazioni dell'insegnante. Se serve, rileggete più volte i brani per poter svolgere l'esercizio.

Dopo aver letto i testi rispondete a queste domande su un foglio:

- a) In quali luoghi sono ambientate le storie?
- b) Quali protagonisti sono personaggi di fantasia?
- c) Quali personaggi realistici compaiono?
- d) Quali animali sono presenti?
- e) Quali vestiti vengono citati?
- f) Che giochi fanno i bambini protagonisti?

Adesso confrontatevi con i compagni e fate una lista degli elementi più ricorrenti nei racconti che avete letto.

a) Luoghi

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

b) Personaggi di fantasia

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

c) Personaggi realistici

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

d) Animali

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

e) Vestiti

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

f) Giochi

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

3. IERI, OGGI E DOMANI

Riscrivi le frasi (tratte dalle pagine 122, 241 e 118) cambiando il tempo secondo le indicazioni.

a) *L'infermiera Kitty raggiunge il primo ramo... e quello successivo. Una famiglia di conigli si raduna ai piedi dell'albero per guardare. È emozionante vedere Kitty che si arrampica sempre più in alto.*

Passato

.....

.....

.....

.....

b) *I capretti erano stati molto disobbedienti. Si erano rincorsi intorno al bucato di Mamma Capra e avevano sporcato la biancheria.*

Presente

.....

.....

.....

.....

c) *Pappagallo, Pellicano e Pavone erano seduti su un albero di quercia e stavano discutendo. I tre non riuscivano a mettersi d'accordo su chi fosse il più bello tra loro.*

Futuro

.....

.....

.....

.....