

SABRINA GUIDORENI

S(UOLA DI MOSTRI

Illustrazioni di Giulia Bracesco





Coordinamento editoriale: copia&incolla, Verona Art director: Fernando Ambrosi Grafica: Silvia Bovo

Progetto grafico, impaginazione e redazione: Sinnos - www.sinnos.org Font leggimi © Sinnos

Per l'immagine a p. 5, © GoodStudio/Shutterstock

www.ragazzimondadori.it

© 2021 Mondadori Libri S.p.A., Milano, per il testo e le illustrazioni Prima edizione aprile 2021 Stampato presso ELCOGRAF S.p.A. Via Mondadori, 15 - Verona Printed in Italy ISBN 978-88-04-73091-0

Alta Leggibilità e leggibilità facilitata negli



Per parlare a tutti i giovani lettori e renderli più forti, Mondadori propone in questa collana un progetto grafico adatto non solo ai lettori con disturbi specifici dell'apprendimento, ma anche a tutti i ragazzi che hanno difficoltà ad accostarsi alla lettura. Un modo agevole per avvicinare i bambini e i ragazzi al piacere di leggere.

Queste sono le caratteristiche del progetto grafico ad alta leggibilità:

- l'uso della font leggimi. Creata nel 2006 da Sinnos con la collaborazione di neuropsichiatri, logopedisti e insegnanti, è studiata appositamente per chi ha difficoltà di lettura, ma risulta più facilmente leggibile per chiunque;
- * l'interlinea e le spaziature tra le lettere sono più ampie del normale;
- * il testo è sempre allineato a sinistra e le parole non vengono mai spezzate;
- * la presenza di spaziature che segnalano la divisione dei paragrafi o di alcune sequenze narrative, per facilitare la comprensione e dare obiettivi raggiungibili al lettore.

Per ulteriori informazioni sulla font leggimi e sul lavoro di Sinnos potete consultare il sito: www.sinnos.org



Come sono finito qui?



«Sei pronto per quest'avventura?» dice papà mentre camminiamo verso la nuova scuola.

Io ho fatto sì con la testa, anche se non mi sento affatto pronto. Oggi è il mio primo giorno di scuola, qui non c'è nessuno dei miei amici, e... be', lo confesso, ho un po' paura. «È questa?» domando quando scorgo la scuola da lontano.

Dietro un cancello sgangherato c'è una vecchia villa con i muri sbilenchi. "Questa scuola è orribile!" penso.

