

POESIE PICCOLE

ROBERTO PIUMINI

Illustrazioni di Giulia Orecchia

Pagine: 88

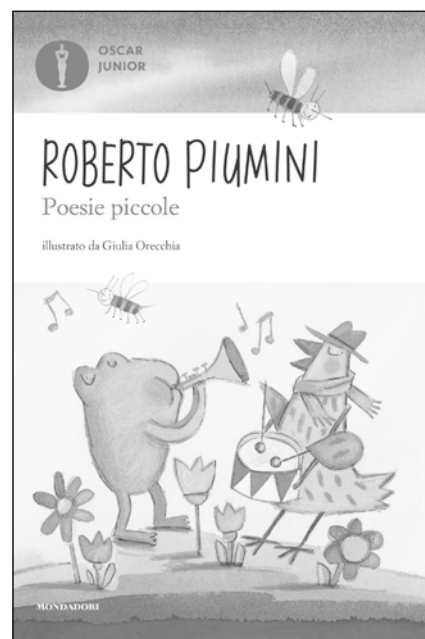
Codice: 9788804604488

Anno di pubblicazione: 2011

Mondadori – Oscar Junior

L'AUTORE

Roberto Piumini è nato a Edolo, vicino a Brescia. È stato insegnante nella scuola secondaria, attore, burattinaio e autore del celebre programma *L'Albero Azzurro*. Ha pubblicato poesie, racconti e romanzi per bambini e ragazzi, ma anche prose e raccolte di versi per adulti. Ha vinto il premio Andersen - Il mondo dell'infanzia. Le sue opere sono tradotte in tutto il mondo. Con Mondadori ha pubblicato moltissimi libri, tra cui *La ballata dei mesi* e *Shakespeare in versi*, in cui tre opere del Bardo inglese prendono vita per i lettori più giovani.



LA STORIA

Tante piccole poesie scandiscono le ore, i mesi e le stagioni: dalla mattina alla sera, dall'autunno all'estate, rime e assonanze descrivono i piccoli momenti, i giochi e le emozioni, in un susseguirsi di suoni e immagini che cattureranno le orecchie e il cuore dei più piccoli. Le poesie sono raccolte in tre gruppi – *Canzoni delle ore*, *Giochi di un giorno* e *Ballata dei mesi* – e sono accompagnate dai colorati acquerelli di Giulia Orecchia che espandono il mondo creato dalle parole di Roberto Piumini.

I TEMI

Questa raccolta di versi è un'ottima compagna di viaggio per tutto l'anno scolastico. Aiuta a **scandire il tempo** accompagnando le bambine e i bambini nella scoperta dei **mesi** e delle **stagioni**. Sono poesie da leggere ad alta voce, **per iniziare o concludere una giornata a scuola**, da leggere **all'inizio o alla fine di un mese**, per raccontarlo. Sono poesie che possono accompagnare e dare ritmo ai **giochi in giardino** tra gli alberi e sull'altalena. Sono piccoli componimenti da recitare, condividere e ricordare.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

- In questo libro ci sono un sacco di poesie! Ce n'è una che ti è piaciuta più delle altre? Ti piacerebbe recitarla ad alta voce?
- In *Canzoni delle ore*, l'autore descrive una giornata. Qual è il tuo momento della giornata preferito? Perché?
- Quando giochi con i tuoi amici e le tue amiche vi capita di recitare delle filastrocche? Perché?
- C'è un mese dell'anno che ti piace più degli altri? Perché? In quale stagione è?

SOLUZIONI PER L'INSEGNANTE

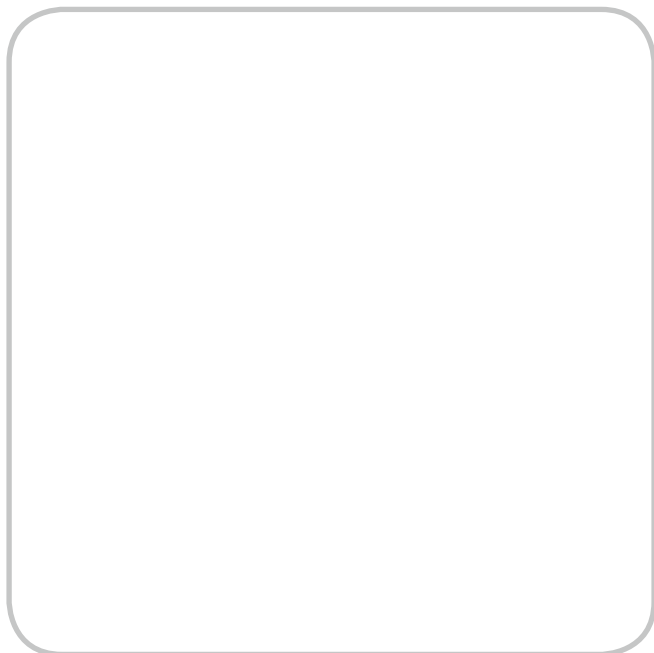
2. In cerca di giochi

a. Tiro alla fune; b. Girotondo; c. Altalena; d. Mosca cieca.

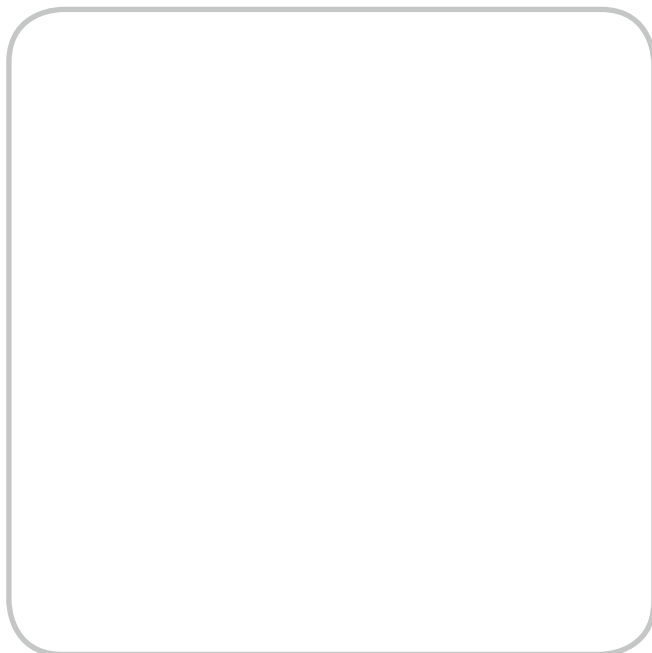
1. IMMAGINA LE ORE

Il primo gruppo di poesie racconta una giornata ora dopo ora, dalle 6 di mattina alle 20.

Racconta la tua giornata attraverso immagini e parole.



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

2. IN CERCA DI GIOCHI

In *Giochi di un giorno* ci sono tante poesie da cantare mentre si salta la corda o si gioca nel parco. Quanti giochi si possono fare all'aperto! Tu li conosci tutti? Collega il gioco alla foto che lo rappresenta. Poi scrivi il nome sotto la foto.

a. Due squadre, una fune, vincono i più forti.



b. Tenendosi per mano, cantando e girando.



c. Volando veloce come il vento.



d. Senza vedere, cercando qualcuno da catturare.



3. LE PAROLE DELLE STAGIONI

La *Ballata dei mesi* descrive tutti i mesi dell'anno, osservati dal punto di vista delle stagioni, dalla primavera all'inverno. Se pensi a una stagione quali parole ti vengono in mente? Scrivine 5 per ognuna.

PRIMAVERA
.....
.....
.....
.....
.....

ESTATE
.....
.....
.....
.....
.....

AUTUNNO
.....
.....
.....
.....
.....

INVERNO
.....
.....
.....
.....
.....

Adesso dividetevi in coppie: senza rivelarla al compagno o alla compagna, ognuno deve scegliere una stagione e leggere le parole che ha scritto. Durante la lettura delle parole, l'altra persona dovrà disegnare e indovinare la stagione.

4. FILASTROCCH E POESIE

Le poesie sono testi scritti in versi e possono essere in rima. Nelle filastrocche in particolare, ogni riga di testo, cioè il verso, può terminare con una parola che ha lo stesso suono della parola finale del verso precedente.

a) Leggi ad alta voce questa filastrocca e sottolinea con lo stesso colore le parole che rimano tra di loro alla fine del verso. Segui l'esempio.

Specchio specchio trasparente
son qualcuno o sono niente?

Specchio specchio luminoso
son qualcuno o sono un coso?

Specchio specchio cristallino
son qualcuno o son pulcino?

Specchio specchio dei miei giochi
quattro anni non son pochi?

b) Creare rime è divertente, è un modo per giocare con le parole e fare poesia. Trova anche tu dei vocaboli che rimano tra loro. Segui l'esempio.

- Mondo → rotondo
- Stella →
- Volare →
- Scoprire →

c) Spesso i poeti scelgono delle espressioni particolari che non usiamo tutti i giorni. Hai capito il significato di tutte le parole?

Collega queste parole prese dalle poesie del libro al loro significato: per aiutarti puoi rileggere le pagine 9, 14, 21, 22 e cercare il significato sul dizionario.

poggio

produrre un suono con due cose che strofinano tra loro

frusciare

tessuto di seta o cotone
liscio e lucente

pizzo

collina tondeggiante

raso

familiare

congiunto

tessuto intrecciato
e leggero