

A SCUOLA CON VALENTINA

ANGELO PETROSINO

Illustrazioni di Sara Not

Pagine: 224

Codice: 9788856645217

Anno di pubblicazione: 2015

Piemme – Il Battello a Vapore

L'AUTORE

Angelo Petrosino ha insegnato nelle scuole primarie di Torino per 40 anni e ha collaborato come giornalista a riviste di pedagogia e letteratura per ragazzi. Ha diretto il “*Giornale dei bambini*”, poi “*Peter Pan*”, pensati per i piccoli lettori. Sin dal 1989 si è dedicato alla scrittura di storie, racconti e romanzi, un centinaio a oggi. Il primo libro di *Valentina* è uscito nel 1995: questo personaggio ha quindi accompagnato per 25 anni i lettori tra i 5 e gli 11 anni, e i suoi libri sono diventati tra i più letti anche nelle scuole. Per la serie *Valentina*, Angelo Petrosino nel 1993 ha ricevuto il Premio Andersen.



LA STORIA

Valentina ha dieci anni e ama la scuola: le piacciono le lezioni del maestro Angelo, soprattutto quando racconta le storie; adora chiacchierare con i bidelli Poldo, Mario e Rosa, la quale, per amicizia, le vorrebbe addirittura regalare una grossa somma di denaro; e poi ama trascorrere il tempo con la sua inseparabile amica Ottilia e con Tazio, un compagno di classe che le fa battere il cuore.

In questo episodio della serie *Valentina*, Angelo Petrosino racconta momenti di vita scolastica tra giochi, lezioni, chiacchiere con le compagne e i compagni e avventure, sempre con lo spirito di intraprendenza e curiosità di Valentina.

I TEMI

Il personaggio di Valentina, con la sua **curiosità** e **spontaneità**, racconta la vita quotidiana da una **prospettiva priva di pregiudizi**, riuscendo così a smentire alcuni stereotipi, come per esempio quelli legati al popolo Rom.

Uno degli episodi narrati offre la possibilità di parlare di **prepotenze** e **bullismo**, di come affrontare queste difficoltà parlandone con gli adulti. Anche il delicato tema dell'**adozione** viene affrontato con sensibilità e naturalezza, dando così la possibilità all'insegnante di trattare l'argomento in classe in un contesto di serenità: i dialoghi tra i personaggi, infatti, non danno risposte definite, ma lasciano lo spazio per poter essere riempiti dalle esperienze personali dei bambini e delle bambine. L'**ecologia** è presente sia come cura degli animali sia come attenzione nei confronti dell'ambiente: la salvaguardia degli spazi verdi comuni è infatti centrale in diversi capitoli del libro.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

- Angelo non è un maestro come gli altri: per i suoi alunni, lui è un maestro davvero speciale. Per te quali sono le caratteristiche che fanno diventare speciale un insegnante?
- Alla classe piace tanto ascoltare le storie raccontate dal maestro Angelo. A te piace ascoltare storie? E raccontarle? Di solito, se racconti delle storie, sono cose che ti sono accadute o ti piace inventarle?
- Rosa vuole regalare a Valentina 5 milioni. C'è qualcosa che ti piacerebbe regalare a qualcuno? Che cos'è?
- Valentina, Ottilia e Tazio si perdono nel bosco per cercare Davide. A te è mai capitato di perderti da qualche parte? Come ti sei sentito/a? Come hai ritrovato la strada?
- Scott ricatta Gianni e lo minaccia di rivelare un suo segreto. Gianni è vittima di prepotenze fino a quando non parla con i compagni di classe e con il maestro che lo aiutano. Quando hai un problema o una preoccupazione ne parli con qualcuno? Di chi ti fidi? Perché?
- Scott si comporta da bullo. Come pensi si debbano affrontare le prepotenze dei bulli? Confrontati con le compagne e i compagni.
- Matteo è bravissimo a disegnare. Tu quale talento hai?
- La supplente Eleonora ama molto lo scrittore Simenon. Il libro che legge alla classe è un romanzo giallo. Conosci questo genere? Ti piace? Sul sito Leggendoleggendo.it puoi trovare una selezione di alcuni titoli adatti alla tua età: cercali per tema.

SOLUZIONI PER L'INSEGNANTE

2. Personaggi

U	A	G	J	S	Z	L	B	V	T	P	<u>E</u>	R	E
Z	R	A	E	Z	L	A	G	N	F	U	<u>L</u>	B	B
A	K	L	X	R	<u>R</u>	N	X	I	E	M	<u>E</u>	P	N
J	E	O	Z	J	<u>O</u>	X	L	A	H	P	<u>O</u>	G	E
B	A	C	A	H	<u>S</u>	Z	O	A	K	H	<u>N</u>	I	T
P	C	Z	C	O	<u>A</u>	<u>A</u>	<u>N</u>	<u>G</u>	<u>E</u>	<u>L</u>	<u>O</u>	<u>U</u>	<u>F</u>
D	X	C	P	J	<u>P</u>	<u>O</u>	<u>L</u>	<u>D</u>	<u>O</u>	<u>B</u>	<u>R</u>	<u>L</u>	<u>L</u>
I	<u>M</u>	<u>A</u>	<u>T</u>	<u>T</u>	<u>E</u>	<u>O</u>	<u>R</u>	<u>T</u>	<u>H</u>	<u>W</u>	<u>A</u>	<u>I</u>	<u>M</u>
<u>D</u>	C	W	Q	R	W	X	T	L	C	G	D	<u>E</u>	N
<u>A</u>	S	Y	N	V	C	I	A	G	L	S	<u>M</u>	<u>T</u>	W
<u>V</u>	N	A	M	Q	E	I	U	A	D	D	<u>J</u>	<u>T</u>	C
<u>I</u>	<u>O</u>	<u>T</u>	<u>T</u>	<u>I</u>	<u>L</u>	<u>I</u>	<u>A</u>	<u>F</u>	<u>I</u>	<u>I</u>	<u>M</u>	<u>A</u>	<u>S</u>
<u>D</u>	F	E	E	J	Z	S	R	R	B	G	R	G	M
<u>E</u>	A	E	K	S	G	Q	D	H	E	J	I	I	J

1. UNA GATTA È SOLO UNA GATTA?

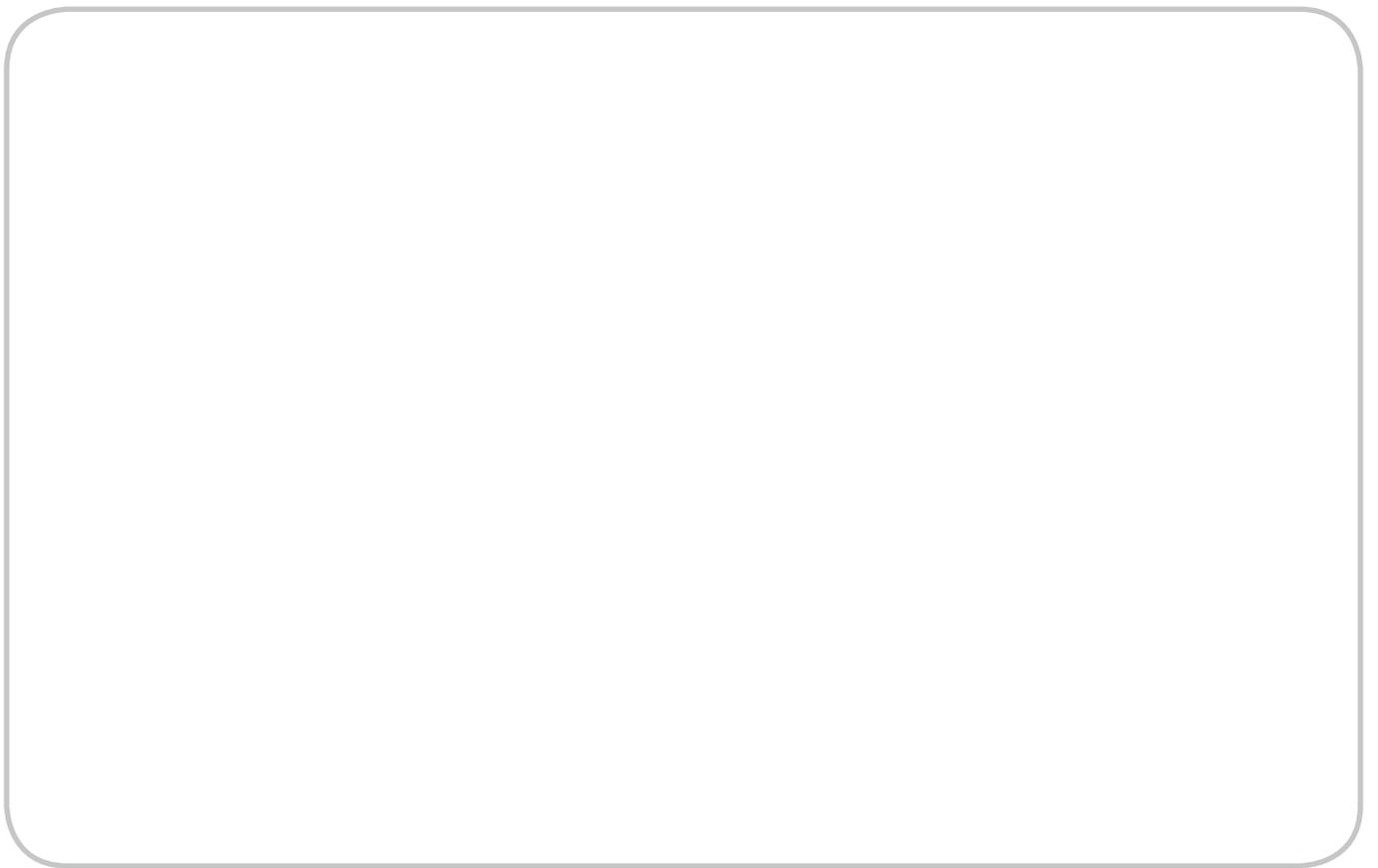
Quando Ringo viene in visita a casa di Valentina, lei gli presenta la sua amatissima gatta Alice.

- Tu hai un animale domestico o ti piacerebbe averne uno? Quale?

.....

.....

- Come immagini Alice? Disegnala e scrivi una breve descrizione.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. PERSONAGGI

A scuola Valentina ha tante persone a cui è legata. Ricordi i loro nomi? Scrivili e poi cercali nello schema: li trovi sia in orizzontale che in verticale.

- Il maestro di Valentina:
- La moglie del maestro:
- La supplente del maestro:
- La migliore amica di Valentina:
- La bidella generosa:
- Il bidello timido:
- Il compagno di classe che disegna benissimo:
- Il bambino che ha scoperto il teschio:

U	A	G	J	S	Z	L	B	V	T	P	E	R	E
Z	R	A	E	Z	L	A	G	N	F	U	L	B	B
A	K	L	X	R	R	N	X	I	E	M	E	P	N
J	E	O	Z	J	O	X	L	A	H	P	O	G	E
B	A	C	A	H	S	Z	O	A	K	H	N	I	T
P	C	Z	C	O	A	A	N	G	E	L	O	U	F
D	X	C	P	J	P	O	L	D	O	B	R	L	L
I	M	A	T	T	E	O	R	T	H	W	A	I	M
D	C	W	Q	R	W	X	T	L	C	G	D	E	N
A	S	Y	N	V	C	I	A	G	L	S	M	T	W
V	N	A	M	Q	E	I	U	A	D	D	J	T	C
I	O	T	T	I	L	I	A	F	I	I	M	A	S
D	F	E	E	J	Z	S	R	R	B	G	R	G	M
E	A	E	K	S	G	Q	D	H	E	J	I	I	J

3. I GIORNALI E LE NOTIZIE

Il maestro Angelo porta ogni giorno i giornali a scuola e li legge insieme alla classe.

Voi leggete le notizie sui quotidiani? Per una settimana dedicate una parte della giornata alla lettura dei quotidiani.

- L'insegnante porta in classe due o tre giornali usciti lo stesso giorno: osservate e descrivete la prima pagina di ognuno. Quanti articoli ci sono? Qual è l'articolo più importante di ognuno? Ci sono fotografie? Che cosa raffigurano? Quale articolo vi piacerebbe leggere?
- Confrontate la prima pagina dei diversi giornali. Ci sono le stesse notizie oppure cambiano? Quali notizie si ripetono?
- Se trovate la stessa notizia, confrontate per prima cosa il titolo. Quale vi sembra più efficace? Quale vi fa capire meglio che cosa verrà detto nell'articolo? Quale è ad effetto, cioè vuole colpire le lettrici e i lettori?
- A coppie, sfogliate i quotidiani, scegliete un articolo che vi sembra interessante e adatto anche a un pubblico giovanissimo e leggetelo. Poi date un altro titolo alla notizia.
- Con l'insegnante cercate in Internet dei giornali o delle riviste adatte a bambini e ragazzi. Che tipo di notizie e informazioni riportano? Contengono anche fumetti? Le fotografie hanno un ruolo importante? E i disegni?

Adesso che siete dei lettori esperti di giornali, vi piacerebbe creare un giornalino di classe?

Discutetene insieme all'insegnante e progettate la prima pagina del vostro giornale.

Decidete quali fatti volete raccontare, scrivete gli articoli e dategli un titolo. Poi illustrateli con dei disegni. Potete lavorare a coppie o divisi in gruppi: chi scrive, chi rilegge e corregge, chi pensa al titolo, chi fa i disegni, proprio come in un vero giornale!