

IL PAPPAGALLO FRANCESE

LIA LEVI

Illustrazioni di Lucia Salemi

Pagine: 48

Codice: 9788856672503

Anno di pubblicazione: 2019

Piemme - Il Battello a Vapore

L'AUTRICE

Lia Levi è nata a Pisa nel 1931 ma vive a Roma da tanti anni. Da bambina ha vissuto le persecuzioni razziali, da adulta è diventata giornalista e scrittrice "della memoria". Con la pubblicazione del suo primo romanzo ha vinto nel 1994 il *Premio Elsa Morante opera prima*, e nel 2018 il *Premio Strega Giovani* con *Questa sera è già domani*. Autrice di libri per adulti e bambini, per Piemme ha pubblicato anche *Il giorno della memoria raccontato ai miei nipoti* e *Che cos'è l'antisemitismo*.



LA STORIA

In casa di Riki c'è tanto silenzio perché non ci sono fratelli o sorelle con cui giocare. Così la mamma e il papà gli propongono di adottare un animale: lui non ha dubbi, vuole un pappagallo che sappia parlare! Ed ecco che in casa arriva Franci, un pappagallo rosso, bianco e blu come la bandiera francese, che però se ne sta sempre zitto, nonostante Riki provi a insegnargli tante parole diverse: ciao, buongiorno, buonasera, gelato.... Bisogna trovare una parola che gli piaccia... Una sera, quando Riki sta per arrendersi, Franci ripete una parola sentita in TV: libertà! Ma cosa significa? Perché Franci ripete quella parola?

I TEMI

Molti bambini e bambine soffrono la **solitudine** e vorrebbero dividere le loro giornate con dei compagni o delle compagne di giochi. L'inizio del libro affronta proprio questo tema e può dare vita a un dialogo in classe per parlare di **sentimenti** ed **emozioni**, per raccontare come si possono affrontare i momenti di sconforto, accettare e superare anche la tristezza. Il personaggio di Franci, inoltre, offre l'occasione per parlare dell'importanza di **riconoscere** e **manifestare i propri bisogni**.

Il rapporto con gli **animali** è un altro argomento importante: nel libro emergono la **gioia** che si prova in loro **compagnia**, l'**affetto**, il legame reciproco, ma anche le responsabilità che derivano dal rispetto delle loro esigenze. Per imparare a prendersi cura di altri esseri viventi è necessario superare l'individualismo, intraprendendo così anche un percorso di **crecita personale** e **relazionale**.

Altro tema centrale che offre diversi spunti di riflessione è quello della **libertà**. Essa è un diritto per tutti, anche per gli animali, si può quindi parlare di diritti, partendo dalla vita quotidiana fino ad arrivare alla Costituzione italiana.

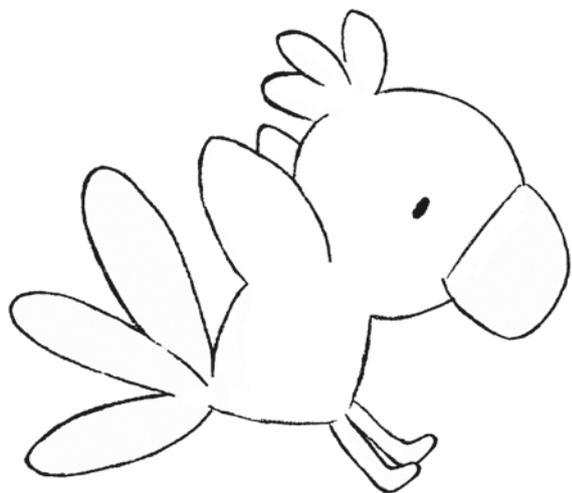
SPUNTI DI RIFLESSIONE

- Riki è figlio unico e a volte si sente solo. Tu hai fratelli o sorelle? Vi piace passare del tempo insieme? Se non ne hai, vorresti averne? Cosa ti piacerebbe fare insieme?
- Un animale può diventare un compagno e un amico? Che tipo di rapporto ci può essere tra umani e animali?
- Se potessi scegliere un animale da adottare, quale sceglieresti? Perché?
- Se dovessi prenderti cura di un animale cosa dovresti fare? Prova a scrivere un elenco di cose necessarie per occuparti di lui.
- Se avessi un pappagallo, quali parole gli insegneresti? Perché?
- La prima parola di Franci è stata *libertà*. Tu sai qual è stata la tua? Chiedi a un adulto se ricorda quel momento e fattelo raccontare. Poi confrontatevi in classe: quali sono state le vostre prime parole?
- Ti è mai capitato di dover rimanere in casa per tanto tempo senza poter uscire? Come ti sentivi?
- Riki vuole bene a Franci e, quando capisce che lui desidera essere libero, decide di aprire la sua gabbia anche se il pappagallo potrebbe volare via e non tornare più. Hai mai fatto qualcosa per il bene solo degli altri?
- Libertà è una parola importante, sono state scritte tante poesie ispirate a questo ideale. Fate una ricerca e leggetene alcune ad alta voce.
- Nel libro viene detto che "ogni persona può decidere di fare quello che gli piace, basta che sia una cosa buona". Che cosa significa questa affermazione? Ci sono dei limiti alla libertà personale?

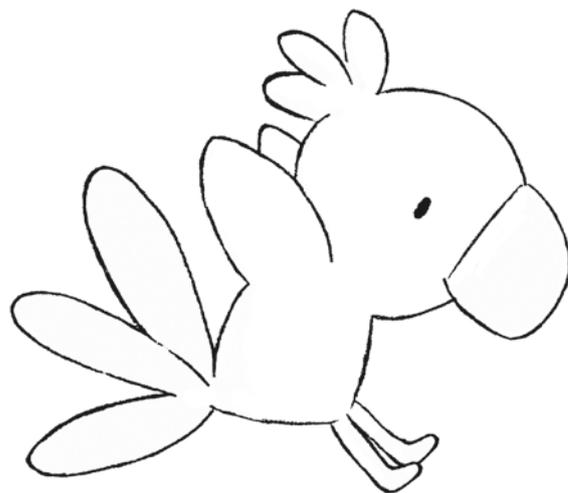


1. UN PAPPAGALLO INTERNAZIONALE

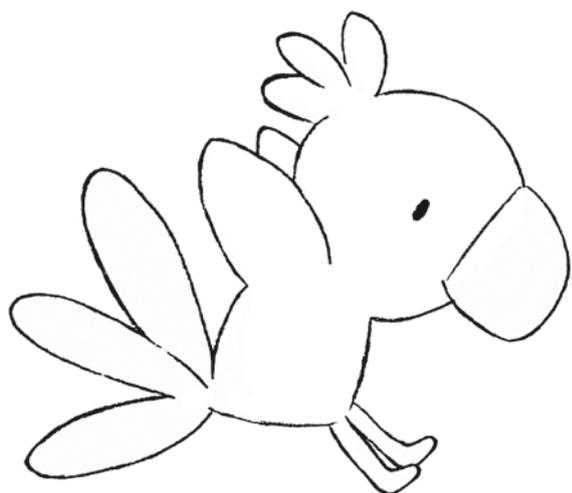
Franci è un pappagallo francese: è bianco, rosso e blu, come i colori della bandiera della Francia. E se Franci venisse da altri Paesi, che aspetto potrebbe avere? Colora il pappagallo con i colori delle bandiere indicate.



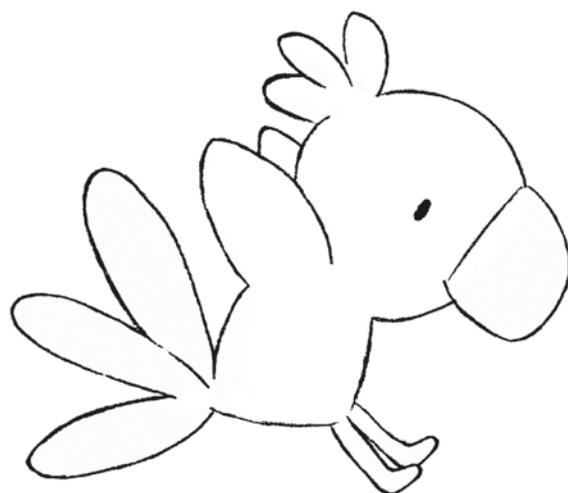
Italia



Camerun



Brasile



India

2. DIRITTI E PAROLE

La prima parola che Franci pronuncia è “libertà” perché, rinchiuso in una gabbia, è ciò che più desidera.

a) Osserva queste immagini e collegale alla parola che ogni personaggio direbbe: qual è la cosa che desidera di più?



Acqua!



Pace!

Rispetto!



Cibo!



b) Esiste una *Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e adolescenza*, ne hai mai sentito parlare? Dal sito dell'UNICEF, l'agenzia delle Nazioni Unite che si occupa dei bambini del mondo, leggete e scaricate alcuni articoli insieme all'insegnante.

Scegliete tre articoli e realizzate un cartellone: cercate una fotografia che rappresenti quei diritti, poi spiegate l'importanza e come si possono rispettare.

3. LIBERTÀ

Il papà di Riki gli spiega che libertà significa che “ogni persona può decidere di fare quello che gli piace, basta che sia una cosa buona”. Per Franci la libertà è poter uscire dalla sua gabbia rossa e tornare da Riki quando vuole.

E per te cosa significa “libertà”? Scrivi un breve testo, poi rappresentalo con un disegno.

Per me la libertà è

.....

.....

