

# SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ

NICOLETTA BORTOLOTTI

Pagine: 144

Codice: 9788804790310

Anno di pubblicazione: 2024

Mondadori Oscar Junior

## L'AUTRICE

Laureata in Letteratura italiana, Nicoletta Bortolotti da molti anni lavora nel mondo dell'editoria come autrice, redattrice e ghost writer, dedicandosi sia al settore ragazzi sia a quello degli adulti. Nei suoi romanzi per ragazzi e ragazze ricorrono temi storici e personaggi significativi per il loro valore civico, per i quali l'autrice ha ricevuto diversi premi, come *Il gigante delle Langhe* e il Premio Cento con il libro *In piedi nella neve* (EL), il Premio Città di Cattolica per Oskar Schindler il Giusto (EL), mentre *Sulle onde della libertà* è stato semifinalista al *Bancarellino* e vincitore al concorso *Comoinrosa*.



## LA STORIA

Mahmud è un bambino che vive a Gaza City e ama follemente il surf. Anche Samir è un bambino che vive a Gaza City e ama al pari lo stesso sport, uno dei pochi svaghi che permette agli abitanti della città di sentirsi liberi. Mahmud è palestinese, Samir israeliano: la guerra li vorrebbe divisi, ma la passione per il surf li rende amici, le onde non hanno nazionalità. L'incontro con Bill, un maestro di surf americano, li aiuta a superare le difficoltà e a trovare la loro onda perfetta. La storia rievoca la vicenda del campione Dorian Paskowitz che realmente nel 2007 si recò dalla California a Gaza avviando il progetto *Surfing For Peace*. Alla fine del libro, c'è una sezione di approfondimenti storici che aiuta a contestualizzare il racconto.

## I TEMI

Il tema unificatore del romanzo è lo **sport**, uno straordinario strumento per conoscere e mettere in pratica le idee di **collaborazione**, **reciprocità**, **rispetto delle regole**, **determinazione** verso gli obiettivi da raggiungere, ma anche **svago** e **divertimento**. In questo romanzo il suo valore si accresce perché diventa un contraltare alla **guerra** e alle divisioni insanabili, mettendone in luce le assurdità. I due ragazzi rappresentano un esempio e un modello, vicino ai giovani lettori, capace di educarli alla pace partendo da gesti semplici e naturali come il gioco e le passioni: Mahmud e Samir sono la testimonianza che l'**amicizia** è in grado di superare qualunque diffidenza e pregiudizio.

La descrizione della **vita a Gaza** si focalizza su alcuni aspetti – casa, famiglia, beni necessari e svaghi – che mostrano la vita dei bambini e delle bambine da una prospettiva diversa, lontana dalle realtà in cui non sono presenti conflitti: in una zona di guerra, infatti, anche un gelato diventa qualcosa di straordinario, e l'embargo o la mancanza d'acqua potabile condizionano la

quotidianità. Questo romanzo può quindi dare vita a discussioni e approfondimenti con gli studenti e le studentesse sulla vita dei loro coetanei nei diversi Paesi del mondo.

## SPUNTI DI RIFLESSIONE

- I protagonisti vivono in un Paese in guerra, segnato profondamente dalla divisione tra il popolo israeliano e quello palestinese. Nella storia ci sono tanti particolari che ci descrivono la situazione difficile e dolorosa. Quali ti colpiscono di più? Parlatene in classe.
- I telegiornali e i giornali parlano spesso di quello che succede nei Paesi in cui sono presenti dei conflitti. Ti capita di ascoltarli? Quali emozioni provi di fronte a certe notizie o a immagini "forti"?
- Bill diventa presto un modello per i ragazzi di Gaza. Quali sono secondo te le caratteristiche che dovrebbe avere un bravo istruttore?
- Mahmud e Samir superano la diffidenza reciproca scoprendo di pensare e volere le stesse cose. Si aiutano a vicenda e non credono ci siano differenze tra i loro popoli. Tu hai amici che provengono da altri Paesi? Come avete fatto amicizia?
- Mahmud ha una compagna di classe, Halima, a cui piace fare surf insieme ad altre due amiche e con cui lui gioca, ma ai maschi e alle femmine non sono permesse le stesse cose. Ci sono almeno tre differenze che emergono nella storia: quali? Nella vostra classe, o tra amici e amiche, ci sono differenze tra maschi e femmine? Parlatene insieme.

## SOLUZIONI PER L'INSEGNANTE

### 4. Per strada

- 1) Fanno i compiti; 2- giocano a pallone; 3- surfano sui muretti; 4- cercano di indovinare i modelli dei carri armati.

## 1. LO SPORT È LIBERTÀ

La passione per il surf è così grande che occupa i pensieri dei protagonisti: vorrebbero diventare dei campioni e vi dedicano tutto il tempo possibile.

a) Hai uno sport preferito? Qual è? .....

Lo pratichi?  Sì  No

b) All'inizio di quattro capitoli del libro ci sono dei testi molto brevi ma chiari che spiegano alcune tecniche per fare surf. Immagina di rivolgerti a qualcuno che non sa niente del tuo sport preferito e raccontagli alcuni aspetti che lo caratterizzano. Segui la traccia.

- Una regola da rispettare (sempre)

.....  
.....  
.....

- Che cosa serve (attrezzatura e abbigliamento)

.....  
.....  
.....

- Lo sapevi che... (una curiosità)

.....  
.....  
.....

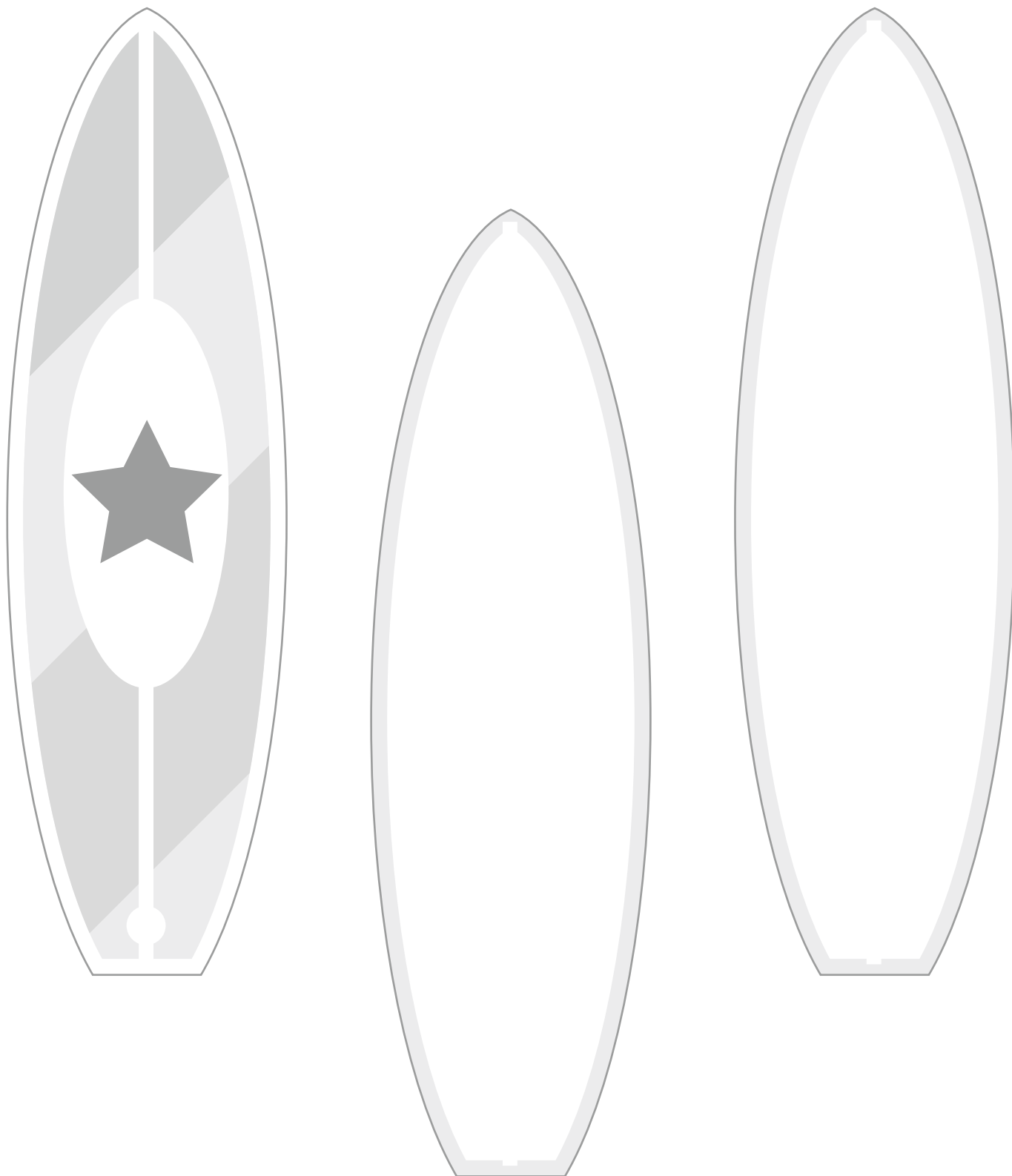
- Un trucco per... (una tecnica per far bene)

.....  
.....  
.....

## 2. TAVOLE DA SURF SPECIALI

Molto spesso le tavole da surf sono colorate e decorate con immagini, forme geometriche, loghi. Per esempio, su quella che Bill ha dato a Mahmud c'è dipinto uno squalo d'argento.

Divertiti a disegnare e colorare la tua tavola!



### 3. DOVE ABITANO MAHMUD E SAMIR

La storia è ambientata nella città di Gaza, che si trova in un territorio lungo e stretto, una "striscia" che porta lo stesso nome, chiuso tra altri Stati e il Mare Mediterraneo.

Vai su Google Earth e cerca il bacino del Mediterraneo, poi esegui gli esercizi.

a) Cerca la Striscia di Gaza. Quanto è distante dall'Italia?

.....

b) Individua i Paesi confinanti e vicini:

Egitto • Giordania • Israele • Libano • Palestina • Siria

c) Hai mai sentito parlare o hai visitato uno dei Paesi elencati sopra? Se sì, quale (o quali) e quando? Se no, spiega quale ti incuriosisce di più e i motivi per cui ti piacerebbe visitarlo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

d) Dividetevi in sei gruppi e fate una ricerca su uno dei Paesi del Medioriente citati: parlate del territorio, della storia, dell'economia e della cultura. Poi esponete a turno alla classe: potete aiutarvi con un cartellone o con una presentazione in digitale.

#### 4. PER STRADA

Mahmud e i suoi amici stanno spesso fuori casa, anche perché le loro abitazioni sono piccole e diroccate e non c'è abbastanza spazio per giocare.

a) Scrivi le quattro cose che fanno più di frequente per strada:

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....

b) A pagina 55 trovi la lista, scritta da Mahmud, degli aspetti positivi della "vita in strada". Che cosa pensi dei punti 4 e 5?

.....

.....

c) Quali sentimenti ti suscita sapere che ci sono bambini come te che rischiano questi pericoli?

.....

.....

.....

.....

.....

d) Scrivi quattro attività che vorresti fare tu se potessi stare libero per strada, e spiega perché.

.....

.....

.....

.....

.....